

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №33 «Аленький цветочек» Зеленодольского муниципального района  
Республики Татарстан

Принято на заседании педсовета  
Протокол №1 от «31» августа 2022 г.

Утверждаю.

Заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №33  
«Аленький цветочек» ЗМР РТ Л.М. Демьяненко  
Приказ № от 31 августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 8**

**по реализации основной общеобразовательной программы  
дошкольного образовательного учреждения  
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатель: Волкова Наталья Сергеевна

Авторы разработчики: старший воспитатель Загидуллина Л.Р., воспитатели: Волкова Н.С., воспитатель по обучению татарскому языку Мифтахова Г.А., инструктор по физической культуре Игониная Е.А.

## Содержание рабочей программы

<b>I. Целевой раздел</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	5
1.1.1. Нормативная база .....	5
1.1.2. Цели и задачи реализации программы .....	6
1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики: .....	7
- Особенности развития детей подготовительной группы .....	8
<b>1.2. Особые условия реализации программы</b> .....	9
<b>1.3. Планируемые результаты освоения Программы</b> .....	10
1.3.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте .....	10
1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям .....	11
1.3.3. <b>Дополнительные целевые ориентиры:</b> .....	11
- Программа развития математических способностей у дошкольников “Математические ступеньки” .....	11
- Программа «Обучение дошкольников грамоте.....» .....	12
- Программа по обучению детей татарскому языку (УМК) .....	12
- Программа по физической культуре «Малыши-крепьши», разработанная инструктором по физической культуре Е.А. Игониной.....	12
- Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Сөөнеч – Радость познания», Р. К. Шаехова .....	13
<b>1.4. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей</b> .....	14
<b>1.4.1. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей (вариативная часть)</b> .....	14
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	15
<b>2.1. Игра как особое пространство развития ребёнка</b> .....	17
<b>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях</b> .....	17
2.2.1. <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> .....	18
- Дошкольник входит в мир социальных отношений .....	19
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе .....	20
- Развиваем ценностное отношение к труду .....	22
2.2.2. <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> .....	22
- Познавательное развитие средствами сенсорной культуры .....	23
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве .....	24

Этнокультурная региональная составляющая .....	25
- Познавательное развитие средствами природы .....	26
Этнокультурная региональная составляющая .....	27
- Познавательное развитие средствами математики по Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» .....	27
- Учимся исследовать и экспериментировать .....	29
<b>2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....</b>	<b>30</b>
- Обучение дошкольников грамоте .....	32
Этнокультурная региональная составляющая .....	34
• Обучение русскоязычных детей татарскому языку на основе УМК .....	35
<b>2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....</b>	<b>37</b>
- Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства .....	38
Этнокультурная региональная составляющая .....	38
- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества .....	39
Этнокультурная региональная составляющая .....	39
- Художественная литература и литературная деятельность детей .....	41
Этнокультурная региональная составляющая .....	43
- Художественно-эстетическое развитие средствами музыки и музыкальной деятельности .....	45
- Календарь праздников и знаменательных дат .....	46
Этнокультурная региональная составляющая .....	47
<b>2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....</b>	<b>47</b>
Этнокультурная региональная составляющая .....	49
<b>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....</b>	<b>50</b>
<b>2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов .....</b>	<b>50</b>
- Организованная образовательная деятельность .....	51
Обучение татарскому языку в рамках организованной образовательной деятельности .....	52
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов .....	52
<b>2.3.2. Культурные практики .....</b>	<b>53</b>
<b>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....</b>	<b>54</b>
<b>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....</b>	<b>55</b>
- Взаимодействие с родителями детей подготовительной группы .....	57
<b>III. Организационный раздел .....</b>	<b>58</b>
<b>3.1. Материально-технические ресурсы .....</b>	<b>58</b>
<b>3.1.1. Материально-техническое обеспечение .....</b>	<b>58</b>
<b>3.1.2. Обеспеченность методическими материалами .....</b>	<b>58</b>
- Методическое обеспечение программы «Детство» .....	58
- Методические пособия .....	59

-	Учебно-наглядное пособие .....	59
-	Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры .....	59
	<b>3.2. Режим</b> .....	<b>60</b>
	3.2.1. <b>Режим работы группы</b> .....	60
	3.2.2. <b>Режим дня детей</b> .....	62
	3.2.3. <b>Режим двигательной активности</b> .....	62
	3.2.4. <b>Объём образовательной нагрузки на неделю</b> .....	62
-	учебный план .....	63
-	регламентирование образовательного процесса .....	63
	<b>3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе</b> .....	<b>65</b>
	3.3.1. <b>Проектирование образовательной деятельности для старших и подготовительных групп</b> .....	65
	<b>3.4. Приложения</b> .....	<b>67</b>
	3.4.1. <b>Показатели развития по образовательным областям</b> .....	71
	3.4.2. <b>Комплексно-тематический план организации непосредственно образовательной деятельности</b> .....	76

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## *Пояснительная записка*

Рабочая программа подготовительной группы №8 «Лучики» обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования детей – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования и образовательного запроса родителей воспитанников.

### **1.1.1. Нормативная база**

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
8. Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22 июля 2013 года №68-ЗРТ (с изменениями на: 06.07.2016).
9. Закон Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" от 8 июля 1992 года N 1560-ХП " (с изменениями на 1 июля 2004 года).
10. Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан от 29.06.2-1 г. №463 «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»

**Обязательная часть программы разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО»** /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

**Вариативная часть сформирована на основе парциальных программ и методических пособий.**

- **«Познавательное развитие»:**
  - программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова, 2016 год.
- **«Речевое развитие»**

*Обучение грамоте*

–программа по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста « По дорогам грамоты», Загидуллина Л.Р. .

### **Обучения русскоязычных детей татарскому языку**

-программа обучения русскоязычных детей татарскому языку в детском саду, методические рекомендации и диагностический материал; Казань, 2013 / З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячёва, 2013 год.

- учебно-методические комплекты (УМК) "Татарча сөйләшәбез" («Говорим по-татарски») по обучению русскоязычных детей татарскому языку.

#### • **«Физическое развитие»**

- программа «Малыши-крепыши», разработанная инструктором по физической культуре Е.А. Игониной Программа утверждена ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан». Рецензент: Башинова С.Н., доцент кафедры НиДО ГАОУ ДПО «ИРО РТ», кандидат психологических наук.

#### **«Этнокультурная региональная составляющая»**

-региональная образовательная Программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», Р.К. Шаехова.

## **1.1.2. Цели и задачи реализации программы**

### **Цели:**

- Создание условий для развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

- Достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- *Приобщение дошкольников к культурному наследию родного края на основе региональной образовательной Программы дошкольного образования «Свечеч-Радость познания».*
- *Обучение русскоязычных детей татарскому языку как второму государственному.*

### **1.1.3.Значимые для разработки Программы характеристики**

#### **Возрастные особенности психического развития детей возраста от 6 до 7 лет Базисные характеристики личности ребёнка шестого года жизни**

<b>Физическая компетентность</b>	<p>Активизируются ростовые процессы: за год ребенок может вырасти на 7-10см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения. Активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.</p> <p>У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы.</p> <p>Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятия спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ними. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях само регуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически, что связано и с возрастающей физической выносливостью.</p>
<b>Социальная компетентность</b>	<p>Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального положения каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем.</p> <p>Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми является важнейшим условием их полноценного развития.</p> <p>Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошее и плохие поступки, имеют представления о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.</p>

<b>Интеллектуальная компетентность</b>	<p>По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро-день-вечер-ночь; вчера-сегодня-завтра-раньше-позже; ориентируется в последовательности дней недели. Времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева-направо, вверху-внизу, впереди-сзади, близко - далеко, выше - ниже и т.д.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействия, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представление детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.</p> <p>Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий рассвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.</p>
<b>Речь</b>	<p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий.</p> <p>Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.</p> <p>Развивается связная речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он бы, правильно пользуется многими грамматическими формами.</p>
<b>Качества психики и личности:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</li> <li>- Развивается воображение. В этом возрасте дети могут сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</li> <li>- Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается</li> </ul>

освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание.
---

### **Краткая характеристика детской деятельности ребёнка 6-7 года жизни**

- Сюжетно-ролевая игра является ведущим видом детской деятельности. Дети 6-7 года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.
- Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен: сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.
- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.
- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельности может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

#### ***1.1.4 Особые условия реализации программы***

##### ***Организационные***

- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействий участников образовательных отношений.

##### ***Национально-культурные***

При организации образовательного процесса учитываются национально культурные условия. Место нахождения детского сада: страна - Россия, субъект федерации - Татарстан, муниципальный район – Зеленодольский. Население 719 тысяч человек. Национальный состав: русские – 67%, татары -29%, 5% - представители других национальностей.

В связи с этим, важное место в работе дошкольного учреждения занимает национально-региональный компонент, предполагающий реализацию

следующих направлений деятельности:

- приобщение детей к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение татарского языка как второго государственного;
- расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине);
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

#### ***Климатические***

Климат города Зеленодольска умеренно континентальный. Среднегодовая температура воздуха – 4,4 °С. Средняя летняя температура + 20,4 С., зимняя – 15,6 С. При смене времён года ярко выражены все характерные признаки.

При организации образовательного процесса учитывается принцип сезонности:

- режим дня меняется в зависимости от времени года;
- организуются сезонные наблюдения в природе;
- тема «Времена года» находит отражение в планировании образовательных ситуаций и в свободной игровой деятельности детей;
- организуются сезонные праздники.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

### ***1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования***

- ребёнок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных и играх. Способен договариваться, учитывать интерес и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веры в себя, старается разрешить конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также планируемых результатов освоения комплексной программы дошкольного образования «Детство» (приложение №1) и реализуемых парциальных программ.

#### ***1.2.2. Дополнительные планируемые ориентиры (часть, формируемая участниками образовательных отношений)***

##### **Программа развития математических способностей у дошкольников “Математические ступеньки”:**

- ребёнок считает по образцу и названному числу в пределах десяти;
- ребёнок понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
- ребёнок пишет цифры от 1 до 10;
- ребёнок пользуется математическими знаками +, -, =, <, >;
- ребёнок записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
- ребёнок соотносит количество предметов и соответствующую цифру;
- ребёнок различает количественный и порядковый счёт в пределах десяти;
- ребёнок составляет числа от трёх до десяти из двух меньших чисел;
- ребёнок понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;
- ребёнок знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;
- ребёнок рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- ребёнок выкладывает из счётных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- ребёнок располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
- ребёнок делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;
- ребёнок называет последовательно дни недели, месяцы;
- ребёнок ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
- ребёнок определяет положение предметов по отношению к другому лицу;
- ребёнок решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- ребёнок понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- ребёнок проводит самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы.

### **Программа по обучению грамоте «По дорогам грамоты»**

- ребёнок имеет богатый словарный запас;
- ребёнок безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;
- речь чистая, грамматически правильная, выразительная;
- ребёнок овладевает средствами звукового анализа слов;
- ребёнок определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твёрдый согласный – мягкий согласный);
- ребёнок определяет место звука в слове;
- ребёнок грамотно выкладывает слова из фишек, в тетрадах обозначают их цветовыми символами;
- определяет количество слогов в слове;
- ребёнок определяет ударный гласный звук и учится ставить ударение;
- ребёнок знакомится с предложением;
- ребёнок выкладывает предложение из полосок; учится составлять предложения из 2 – 4 слов;
- ребёнок делит предложения на слова, называет их по порядку: первое, второе и т.д., переставляет, добавляет или заменяет слова в предложении;
- у ребёнка пополняется и активизируется словарь;
- у ребёнка совершенствуется звуковая культура речи;
  - у ребёнка развивается связная речь.

### **Программа по обучению детей татарскому языку (УМК):**

- ребёнок находится в языковой среде;
- ребёнок проявляет интерес к татарскому языку, желание общаться;
- ребёнок на этапе завершения дошкольного детства осваивает татарский язык в объёме  $62+45=107$  слов, вступает в общение;
- родители заинтересованы в обучении ребёнка татарскому языку.

### **Программа по физической культуре «Малыши-крепыши»:**

- ребёнок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат;
- ребёнок в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- у ребёнка в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании; проявляет высокий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- ребёнок уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения;
- ребёнок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку; стремится к лучшему результату; способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;
- ребёнок в самостоятельной двигательной деятельности с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость;
- ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребёнок имеет представления о своем здоровье, знает, как можно поддержать, укрепить и сохранить его;
  - ребёнок умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

### **Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Солнеч-Радость познания», Р.К. Шаехова:**

- у ребёнка сформированы основы гражданственности: любовь к своей семье, родному краю, Родине;
- ребёнок знаком с географией, историей и архитектурой родного края;
- ребёнок знаком с природой родного края;
- ребёнок знаком с национальной культурой – музыкой, изобразительным искусством, фольклором, народными песнями, танцами и играми народов Республики Татарстан.

### 1.3.Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) – п.3.2.3 ФГОС ДО.

В связи с тем, что содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, оценка индивидуального развития связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах.

Методы мониторинга:

- наблюдение;
- беседа;
- анализ продуктов детской деятельности.

Выявленные показатели развития каждого ребёнка фиксируются педагогом в индивидуальной карте развития ребёнка (Приложение №2) три раза в год: в октябре, в январе, в мае.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- частично сформирован;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности выделяются внешние (наблюдаемые) проявления ребёнка:

- в поведении,
- в деятельности,
- во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить *способы взаимодействия*.

Прослеживая динамику развития ребёнка по показателям, педагог

- выявляет, имеет ли она изменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер;
- может дать общую психолого-педагогическую характеристику успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса;
- выделяет направления развития, в которых ребёнок нуждается в помощи.

### 1.3.1. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей (вариативная часть)

Название парциальной программы	Диагностический инструментарий
Программа развития математических способностей у дошкольников «Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова «Диагностика математических способностей у детей». Методическое пособие, 2016 г.
Программа «Обучение дошкольников грамоте»:/	Л.Р. Загидуллина программа для детей старшего дошкольного возраста « По дорогам грамоты»
Программа по физической культуре «Малыши-крепыши»	О.А.Сафонова Экспресс-анализ и оценка в детской деятельности(методические основы).-Н.Новгород,1995г.
Программа по обучению детей татарскому языку(УМК)	З.М.Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева, Р.М.Алексеева «Обучение русскоязычных Детей татарскому языку». Диагностический материал.- Казань, 2013г.
Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Солнеч-Радость познания»	Р.К.Шаехова. Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Солнеч-Радость познания» (раздел «Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе)

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Игра как особое пространство развития ребёнка

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги реализуют в игре, которая становится содержанием и формой организации жизни детей в детском саду.

#### Задачи по развитию игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетно сложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнёра, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

**Формы, способы, методы и средства**  
**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

<b>Виды игр</b>	<b>Методы руководства игровой деятельностью</b>	<b>Средства развития игры</b>
Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за окружающей действительностью;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- обсуждение впечатлений ребёнка от посещения общественных мест (музей, супермаркет, почтамп);</li> <li>- беседы о профессиональной деятельности и профессиональных отношениях взрослых;</li> <li>- беседы по прочитанным книгам и просмотренным мультфильмам;</li> <li>- игровое общение и сотворчество;</li> <li>- совместное придумывание возможных игровых ситуаций;</li> <li>- совместное сюжетосложение: придумывание сюжетных событий в играх-придумках;</li> <li>- обсуждение способов сокращения предметных игровых действий за счёт проговаривания части игровых событий, речевого обозначения места действия;</li> <li>- совместное планирование игровых действий;</li> <li>- побуждение ребёнка к игровому общению (договариваться о совместных действиях, вопросы, игровые диалоги);</li> <li>- поддержка самостоятельности и инициативы ребёнка в построении игрового замысла, игровой обстановки, игровых диалогов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- игровое общение с воспитателем;</li> <li>- игровое общение со сверстниками;</li> <li>- игровая обстановка;</li> <li>- предметы – заместители;</li> <li>- атрибуты одежды;</li> <li>- предметы для ряженья.</li> </ul>
Режиссёрские игры и игра-фантазирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение литературного опыта и впечатлений ребёнка;</li> <li>- совместное придумывание игровых сюжетов;</li> <li>- фиксирование игровых сюжетов при помощи пиктограмм и рисунков;</li> <li>- составление альбомов «Наши игры»;</li> <li>- обучение способам передвижения игрушек по игровому полю;</li> <li>- совместное придумывание ролевых диалогов;</li> <li>- совместное планирование развития игры;</li> <li>- побуждение к самостоятельному придумыванию дальнейших событий;</li> <li>- совместное обсуждение вариантов преобразования сюжета;</li> <li>- поддержка инициативы ребёнка в выборе материалов и игрушек,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- мультфильмы;</li> <li>- игрушки, необходимые для развития игрового сюжета;</li> <li>- предметы-заместители;</li> <li>- общение со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- предметы для ряженья.</li> </ul>

	оформлении игрового поля, придумывании сюжета.	
Игровые импровизации и театрализация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное создание «сцены», игровой обстановки;</li> <li>- разучивание ролей и реплик;</li> <li>- упражнения на развитие мимики;</li> <li>- упражнения на развитие эмоциональной сферы;</li> <li>- упражнения на развитие выразительности речи;</li> <li>- образец воспитателя в выполнении характерных действий;</li> <li>- поддержка инициативы в создании игровой обстановки и игровых образов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (стихи, потешки, сказки);</li> <li>- мультфильмы;</li> <li>- предметы для ряженья;</li> <li>- пальчиковый театр;</li> <li>- маски животных;</li> <li>- эмблемы с изображением литературных персонажей;</li> <li>- музыка.</li> </ul>
Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с водой, снегом, льдом;</li> <li>- игры со светом;</li> <li>- игры с магнитами;</li> <li>- игры со стёклами;</li> <li>- игры с бумагой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание игровых ситуаций;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- побуждение к установлению причинно-следственных связей;</li> <li>- поддержка активности и инициативы ребёнка.</li> </ul>	<i>Для игр с водой, снегом, льдом:</i> фильтры для очистки воды: бумага, марля, сетка, соль для выращивания кристаллов, флаконы от шампуня с дырочками в колпачке, мыльная пена, сосуды с узким и широким горлом, баночки, мензурки, шприцы, воронки, пипетки, резиновые трубки, бросовый материал для изготовления корабликов, краски для окрашивания воды.
		<i>Для игр со светом:</i> источник света, фонарик, различные игрушки и предметы, «Теневой театр».
		<i>Для игр с магнитами:</i> магнит, разные предметы для проверки подъёмной силы магнита, металлические предметы.
		<i>Для игр со стеклами:</i> стёкла разного цвета, увеличительное стекло, картинки для рассматривания.
		<i>Для игр с бумагой:</i> бумага разного вида, копировальная бумага.
Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка игровой задачи;</li> <li>- образец действий;</li> <li>- объяснение правил игры;</li> <li>- разъяснение важности соблюдения правил;</li> <li>- совместное планирование поисковой игровой деятельности;</li> <li>- побуждение к игровому общению;</li> <li>- оценка результатов;</li> <li>- поддержка инициативы ребёнка в организации игры и объяснение правил;</li> <li>- совместное придумывание новых правил.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на сравнение предметов;</li> <li>- игры на обобщение и группировку;</li> <li>- игры на узнавание предметов по описанию;</li> <li>- игры, связанные с ориентировкой по схеме;</li> <li>- игры на осуществление контрольно-проверочных действий;</li> <li>- речевые народные игры;</li> <li>- игры с запрещающими действиями;</li> <li>- различные виды лото;</li> <li>- интеллектуальные развивающие игры (головоломки, лабиринты); пазлы; развивающие игры Никитина; игры Воскобовича; настольно-печатные игры природоведческого,</li> </ul>

математического и речевого содержания;  
 - атрибуты к подвижным играм;  
 - конструкторы.

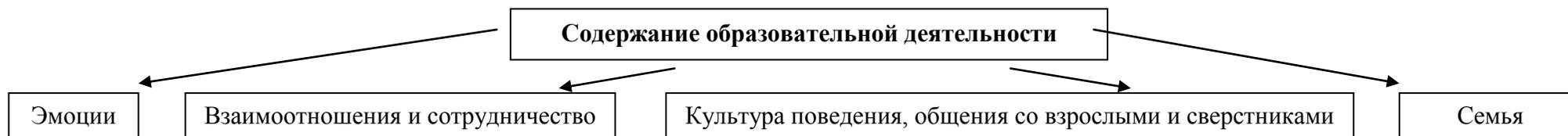
## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»



Возрастная группа	Задачи
<b>Подготовительная группа</b>	1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние

- окружающих людей и учитывать это в своём поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
  4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.



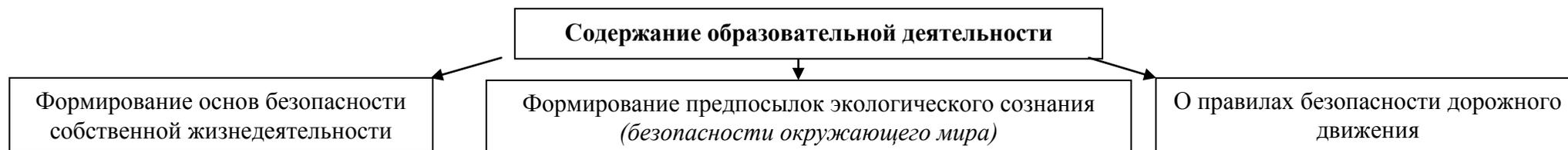
### Формы, способы, методы и средства Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение.</li> <li>• Общения маленькими подгруппами.</li> <li>• Совместные дела.</li> <li>• Игровые и практические проблемные ситуации.</li> <li>• Разные виды детской деятельности.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>- ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта;</li> <li>- детский досуг.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практически приучать ребёнка к культуре поведения и доброжелательному отношению к людям;</li> <li>- расширять социальный опыт ребёнка в проявлении социальных чувств, поступков и положительных взаимоотношений;</li> <li>- побуждать к проявлению чуткости к эмоциональному и физическому состоянию взрослых и сверстников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов;</li> <li>- личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы;</li> <li>- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы);</li> <li>- совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире;</li> <li>- экскурсии по городу, наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями;</li> <li>- игры-путешествия по родной стране, городу;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- обсуждение поступков литературных героев;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов на социальные темы;</li> <li>- рисование на социальные темы (семья, город, труд людей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- сюжетные картинки, иллюстрации, видеоматериалы;</li> <li>- разные виды игр;</li> <li>- рисование;</li> <li>- целевые прогулки, экскурсии.</li> </ul>

## Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### Задачи образовательной деятельности

Возрастная группа	Задачи
<i>Старшая группа</i>	1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 2. Формировать умение самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.



### Формы, способы, методы и средства

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с каждым ребёнком.</li> <li>• Общение с небольшими подгруппами детей.</li> <li>• Совместная деятельность в ходе режимных моментов.</li> <li>• Совместная игровая деятельность.</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность воспитателя с детьми.</li> <li>• Образовательные проблемные ситуации.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>- ситуации общения;</li> <li>- детский досуг.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектирование проблемных ситуаций;</li> <li>- привлекать детей к конкретным действиям;</li> <li>- создать условий для обогащения игровой деятельности;</li> <li>- поддерживать детскую самостоятельность и инициативу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые и практические проблемные ситуации;</li> <li>- ситуационные задачи;</li> <li>- беседы с опорой на личный опыт ребёнка;</li> <li>- создание «Энциклопедии безопасных ситуаций»;</li> <li>- создание книги полезных советов «Как правильно вести себя на улице, в лесу, у водоёма»;</li> <li>- рисование плакатов для малышей;</li> <li>- изучение запрещающих знаков;</li> <li>- придумывание новых знаков, предупреждающих об опасности;</li> <li>- рисование на темы безопасного поведения;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия, игры-драматизации;</li> <li>- викторины;</li> <li>- вечера досуга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- игры экспериментирования;</li> <li>- макеты, модели;</li> <li>- запрещающие и разрешающие знаки;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

## Развиваем ценностное отношение к труду

### Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объёме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребёнком собственных интересов, желаний и предпочтений.

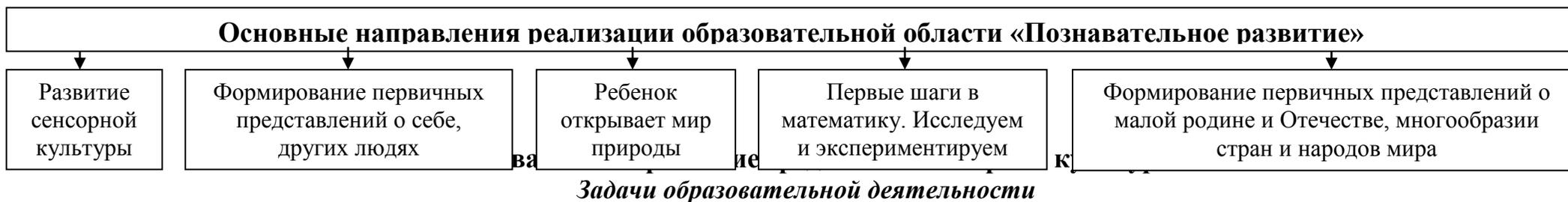
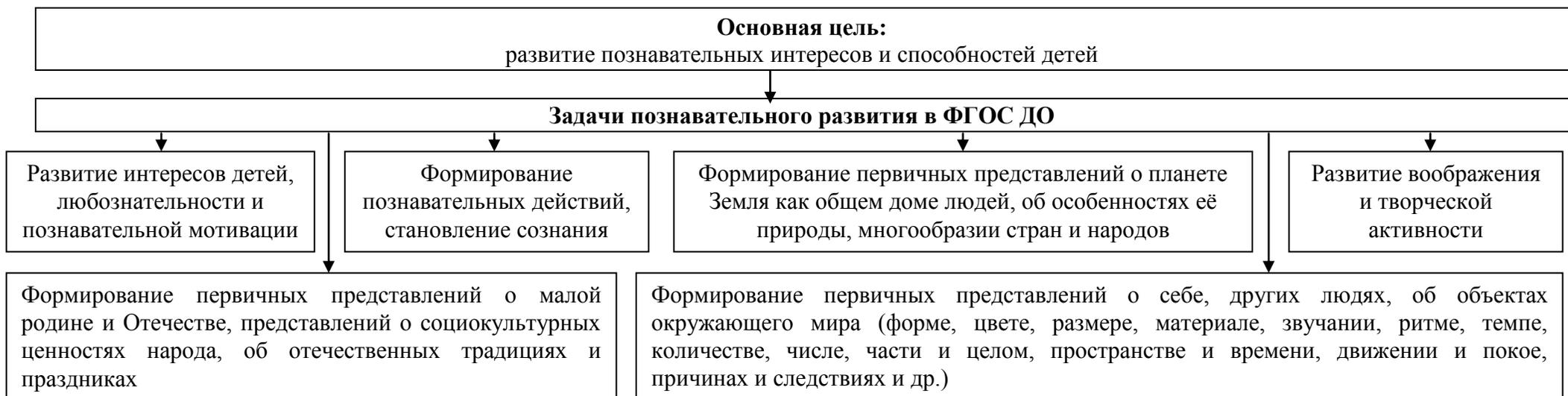


### Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение.</li> <li>• Совместная деятельность в ходе режимных моментов.</li> <li>• Практические игровые ситуации.</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность воспитателя с детьми.</li> <li>• Самостоятельная продуктивная деятельность.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективный труд;</li> <li>- индивидуальная</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие и сотрудничество с ребёнком, ориентированное на развитие его познавательной активности, любознательности;</li> <li>- побуждение к участию в посильном труде;</li> <li>- проектирование практических ситуаций;</li> <li>- создание условий для обогащения игровой и трудовой деятельности;</li> <li>- поддержка детской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых;</li> <li>- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представления о мире профессий, их взаимосвязь;</li> <li>- изобразительная деятельность и сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в рисунке, или игре мир взрослых;</li> <li>- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла»), как компонента трудового процесса;</li> <li>- экспериментирование с различными материалами;</li> <li>- обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения;</li> <li>- дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целевые прогулки, экскурсии;</li> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- предметные картинки;</li> <li>- сюжетные картинки, иллюстрации, видеоматериалы;</li> <li>- разные виды игр;</li> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- предметно-пространственная среда (центр</li> </ul>

трудовая деятельность.	самостоятельности и инициативы.	детского сада и семейного воспитания; - организация мини-мастерских для продуктивной досуговой деятельности.	повседневного бытового труда).
------------------------	---------------------------------	---	--------------------------------

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»



Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.



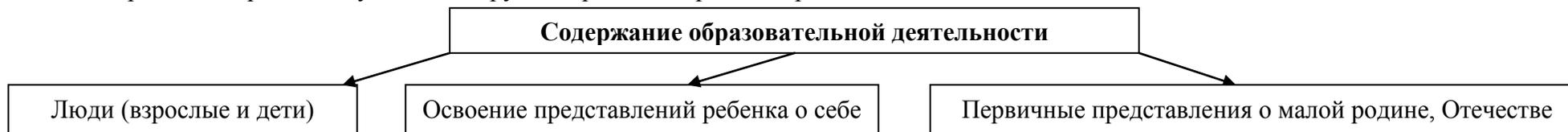
**Формы, способы, методы и средства**  
*Старшая и подготовительная группы (от 5 до 7 лет)*

<b>Формы образовательной деятельности</b>	<b>Способы развития</b>	<b>Методы руководства</b>	<b>Средства развития</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- игры – экспериментирования.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>ситуации общения.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие чувственному познанию окружающего мира;</li> <li>- создание условий для детского экспериментирования;</li> <li>- поддержка целенаправленности и самостоятельности обследовательских действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ приёмов обследовательских действий;</li> <li>- анализирующее восприятие с помощью цепочки вопросов: какой формы, величины, цвета предмет; из какого материала сделан: гладкий или шероховатый, прочный или хрупкий; из каких частей состоит; как они расположены между собой);</li> <li>- сравнение;</li> <li>- метод проектов;</li> <li>- моделирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
2. Развивать представления ребёнка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
3. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
4. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.



**Формы, способы, методы и средства**

<b>Формы образовательной деятельности</b>	<b>Способы развития</b>	<b>Методы руководства</b>	<b>Средства развития</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- игры-занятия;</li> <li>- игры-путешествия.</li> </ul> </li> <li>- Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговоры о себе, о семье, о родном городе, о республике;</li> <li>- разговоры о природе и разных сторонах жизни республики;</li> <li>- наблюдения; игры; чтение;</li> <li>- изобразительная и творческая деятельность;</li> <li>- детско-родительская проектная деятельность.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>- ситуации общения;</li> <li>- детский досуг.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с детьми по поводу ближайшего социального окружения, о национальном многообразии жителей города и республики;</li> <li>- побуждение к разговорам о родном городе и республике;</li> <li>- включение детей в разнообразные виды и формы детской деятельности;</li> <li>- обсуждение событий, происходящих в жизни родного города и республики;</li> <li>- создание условий для обогащения представлений ребёнка о малой родине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии, видеоэкскурсии;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> </ul> </li> <li>• Словесные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение, беседы, комментарии к событиям;</li> <li>- чтение художественной литературы о республике.</li> </ul> </li> <li>• Игровые:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии о жизни родного города и республики;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

**Этнокультурная региональная составляющая**  
*Формирование первичных представлений о малой родине*

<b>Проекты</b>	<b>Примерные темы</b>
<b>Наш детский сад</b>	- Наш любимый детский сад; Кто заботится о нас в детском саду
<b>Мой дом, моя семья</b>	- Дом, в котором я живу; Я и моя семья
<b>Наш город</b>	- Наш город; - Почему наш город называется Зеленодольск - Моя улица - Транспорт в нашем городе - Наш парк - Наше озеро - Где работают родители
<b>Наша республика</b>	- Столица Татарстана - Дружная семья народов Татарстана

- Достопримечательности Казани
- Чем славится Татарстан
- Наш край в годы Великой отечественной войны
- Знаменитые имена Татарстанцев
- Русские и татарские национальные блюда

## Познавательное развитие средствами природы

### Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
2. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.



### Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>- экологические путешествия;</li> <li>- викторины.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- экологические наблюдения;</li> <li>- опытно-экспериментальная деятельность;</li> <li>- беседы;</li> <li>- экологические игры;</li> <li>- включение фольклора и труда в повседневную жизнь детей.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие накоплению личного опыта ребёнка по взаимодействию с природой;</li> <li>- создание условий для проявления активной позиции ребёнка в познании природы;</li> <li>- привлечение к конкретным природоохранным действиям;</li> <li>- поддержка детской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- просмотр видеофильмов о природе.</li> </ul> </li> <li>• Словесные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, рассказы из личного опыта;</li> <li>- чтение художественной литературы о природе;</li> <li>- использование фольклорных материалов.</li> </ul> </li> <li>• Практические:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- экологические игры;</li> <li>- опыты и эксперименты;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- моделирование;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература о природе;</li> <li>- демонстрационные картины;</li> <li>- сюжетные картинки о природе;</li> <li>- динамические модели;</li> <li>- мнемотаблицы;</li> <li>- экологические игры;</li> <li>- CD – диск с записями голосов природы;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>- музыка.</li> </ul>

- вечера досуга; - викторины.	самостоятельности и инициативы.	- игровое проблемное обучение.	
----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------	--

**Этнокультурная региональная составляющая  
Природа родного края  
(примерные темы)**

Ознакомление с природой родного края и формирование экологической культуры – важные задачи регионального компонента. При организации образовательного процесса учитывается принцип сезонности: все темы соответствуют времени года.

*Старшая группа*

Осень	Зима	Весна	Лето
<i>Неживая природа</i>			
- Сезонные изменения в неживой природе - Наблюдения за погодой - Климат республики Татарстан в осенний период	- Сезонные изменения в неживой природе - Наблюдения за погодой - Экспериментирование со снегом и льдом - Климат республики Татарстан в зимний период	- Сезонные изменения в неживой природе - Наблюдения за погодой - Климат республики Татарстан в весенний период	- Сезонные изменения в неживой природе - Наблюдения за погодой - Климат республики Татарстан в летний период - Природные богатства недр
<i>Живая природа</i>			
- Приметы осени - Экскурсия в лесопарковую зону - Почему желтеют листья на деревьях - Осенние цветы - Урожай нашего огорода - Что растёт на полях республики - Как хлеб на стол пришёл - Фрукты нашего сада - Как растения готовятся к зиме - Как насекомые готовятся к зиме - Почему улетают птицы - Что осенью растёт в лесу - Как звери готовятся к зиме - Чем вам нравится осень	- Приметы зимы - Зеленая ёлочка – живая иголочка - Зимовье зверей - Зимующие птицы - Чем отличается ель от сосны - Лось – самое большое животное нашего края - Чем вам нравится зима	- Приметы весны - Экскурсия в лесопарковую зону - Выращивание рассады - Первые насекомые - Перелётные птицы - Жизнь зверей в лесу весной - Первоцветы - Цветы на клумбе - 22 апреля – День Земли - Работа на огороде - Экскурсия к городскому озеру - Чем вам нравится весна	- Приметы лета - Летние травы и цветы - Всё узнаем про лопух - Каких насекомых можно встретить летом - Птицы – наши друзья - Что такое пастбище - Сенокос - Животные нашего края - Богатство нашего леса - Волга – великая река нашего края - Красная книга Татарстана - Чем вам нравится лето
<i>Природоохранные акции</i>			
- Уборка территории от мусора	- Поможем птицам зимовать - Ёлку сделаем мы сами, сохраним мы ёлке	- Сохраним первоцветы - Вешаем скворечники	- Уборка территории от мусора

## Познавательное развитие средствами математики по Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

### Задачи образовательной деятельности

1. Развивать потребность активно мыслить.
2. Создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей.
3. Приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников.
4. Обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО.
5. Развивать логическое мышление.
6. Формировать инициативность и самостоятельность.
7. Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм ее усвоения.
8. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.)
9. Формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование).
10. Формировать простейшие графические умения и навыки.
11. Обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

### Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение;</li> <li>- наблюдения за предметами окружающего мира;</li> <li>- игры;</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация повседневного общения с детьми с целью закрепления математических представлений;</li> <li>- обращать внимание на количественную характеристику предметов окружающего мира;</li> <li>- показывать связь математики с окружающей жизнью и опытом ребёнка;</li> <li>- организация совместной деятельности с детьми;</li> <li>- привлекать внимание к</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Количество и счёт:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые задания;</li> <li>- приёмы обучения счёту предметов в пределах 10;</li> <li>- приёмы обучения порядковому счёту;</li> <li>- игровые задания на закрепление состава числа из двух меньших чисел;</li> <li>- упражнения на соотнесение чисел, предметов с цифрами;</li> <li>- загадывание математических загадок;</li> <li>- рассматривание рисунков математического характера.</li> </ul> </li> <li>• Величина:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмы сравнения предметов по величине, высоте, длине, ширине, толщине;</li> <li>- использование в речи результатов сравнения (высокая, пониже, ещё ниже, самая низкая и т.д.);</li> <li>- приёмы сравнения по признакам сходства;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- художественное слово;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- словесные игры;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- логические задачи;</li> <li>- физкультминутки.</li> </ul>

<p>деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры воспитателя и детей.</li> </ul> </li> </ul>	<p>последовательной смене частей суток, времён года, дней недели;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра: <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание игротеки математических игр для самостоятельной игровой деятельности в группе;</li> <li>- организация самостоятельной деятельности детей с мозаикой и различными конструкторами.</li> </ul> </li> <li>• Взаимодействие с семьёй: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить родителей с содержанием программы;</li> <li>- ориентировать родителей на развитие познавательных интересов;</li> <li>- привлекать родителей к участию в совместных мероприятиях, проектах, праздниках, конкурсах.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмы деления на 2, 4 части;</li> <li>- игровые упражнения практического характера.</li> <li>• Геометрические фигуры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ приёмов обследовательских действий (трапеция);</li> <li>- преобразование фигуры (путём складывания, разрезания);</li> <li>- выкладывание фигур из счётных палочек;</li> <li>- рисование геометрических фигур.</li> </ul> </li> <li>• Ориентировка во времени: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>- рассказ воспитателя о характерных признаках каждого времени года; чтение стихов о времени года; загадывание загадок;</li> <li>словесные игры.</li> </ul> </li> <li>• Ориентировка в пространстве: <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные задания на размещение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>- практические задания на ориентировку в пространстве;</li> <li>- игры «Кто внимательный», «Закрась правильно».</li> </ul> </li> <li>• Логические задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картинки-задачи;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- поощрение самостоятельности и инициативы.</li> </ul> </li> </ul>	
--	---	--	--

### **Учимся исследовать и экспериментировать** *Задачи образовательной деятельности*

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.



Кратковременные и  
долгосрочные

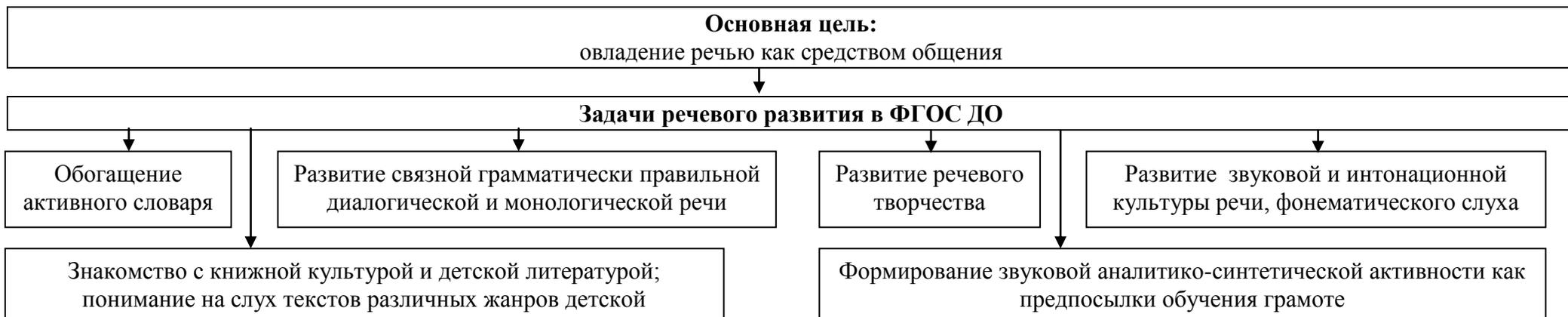
Демонстрационные

Опыт – доказательство  
и опыт – исследование

### Формы, способы, методы и средства

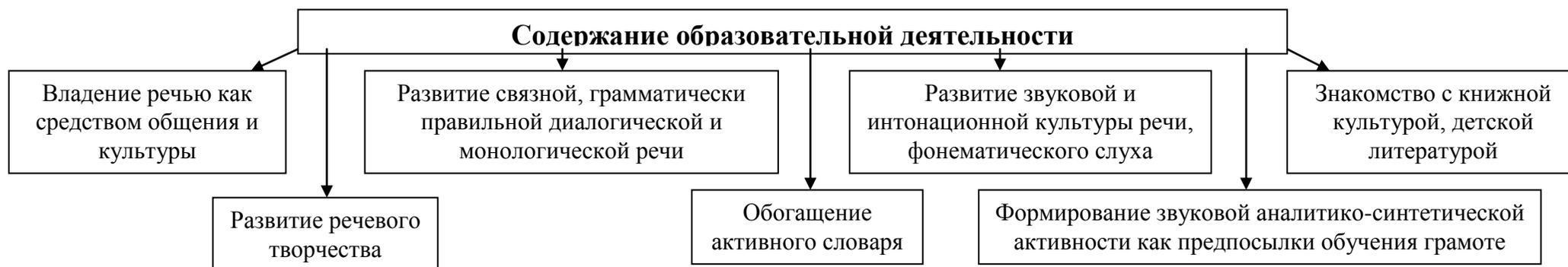
Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"><li>• Образовательные игровые ситуации.</li><li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных моментов:<ul style="list-style-type: none"><li>- рассматривание;</li><li>- наблюдение;</li><li>- экспериментирование;</li><li>- исследование;</li><li>- художественно-творческая деятельность;</li><li>- мини-проекты исследовательской направленности.</li></ul></li><li>• Самостоятельная деятельность детей.</li><li>• Культурные практики:<ul style="list-style-type: none"><li>- ситуации общения;</li><li>- опыты;</li><li>- эксперименты</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- поддержка проявлений детского любопытства;</li><li>- вовлечение детей в познавательную исследовательскую деятельность;</li><li>- побуждение к наблюдениям и опытно-экспериментальным действиям;</li><li>- создание условий для проявления активной позиции ребёнка;</li><li>- поддержка детской самостоятельности и инициативы.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Мотивационные ситуации.</li><li>• Проектный метод.</li><li>• Проблемно-поисковый метод.</li><li>• Методы, повышающие познавательную активность детей:<ul style="list-style-type: none"><li>- элементарный анализ;</li><li>- сравнение;</li><li>- моделирование;</li><li>- ответы на вопросы детей;</li><li>- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</li></ul></li><li>• Методы коррекции и уточнения детских представлений:<ul style="list-style-type: none"><li>- повторение;</li><li>- наблюдение;</li><li>- ведение дневника наблюдений;</li><li>- создание проблемных ситуаций;</li><li>- беседа.</li></ul></li><li>• Игровые методы и приёмы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- детская энциклопедическая литература;</li><li>- демонстрационные материалы;</li><li>- динамические модели;</li><li>- детская лаборатория;</li><li>- компьютерные презентации;</li><li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li></ul>

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»



### Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
  2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
  3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
  4. Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
  5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
  6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
  7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
  8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.



### Формы, способы, методы и средства

### Подготовительная группа (от 65 до 7 лет)

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые проблемные ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы об интересных событиях в жизни ребёнка;</li> <li>- все виды игр;</li> <li>- детские виды деятельности.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры;</li> <li>- ситуации общения.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание ситуаций общения с ребёнком;</li> <li>- стимулирование интереса ребёнка к общению со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- создание условий для развития речевого творчества детей;</li> <li>- поддерживать интерес к литературе;</li> <li>- организация коллективных обсуждений событий из жизни детей;</li> <li>- создание речевой предметно-пространственной среды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание иллюстраций.</li> </ul> </li> <li>• Словесные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы;</li> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- рассказывание по вопросам; рассказывание по иллюстрациям; беседы;</li> <li>- описание предметов; описание по схеме; описание по представлению;</li> <li>- составление повествовательных рассказов, сказок;</li> <li>- заучивание наизусть.</li> </ul> </li> <li>• Практические:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры; словесные игры;</li> <li>- игры-драматизации, инсценировки;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- игры на отработку дикции, силы голоса, темпа речи;</li> <li>- игры для развития речевого слуха и слухового внимания;</li> <li>- игры для подготовки детей к звуковому анализу слов;</li> <li>- пальчиковые игры.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотная речь воспитателя;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- фольклор;</li> <li>- иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- модели;</li> <li>- пиктограммы;</li> <li>- пантомимы;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

### ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ

Для решения задачи речевого развития (ФГОС ДО) «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» используется программа «По дорогам грамоты», разработанная воспитателем Л.Р. Загидуллиной.

### Задачи образовательной деятельности

1. Познакомить детей с терминами «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук».
2. Учить делить на слоги двух-, трёхслоговые слова, выделять заданный звук в словах;
4. Учить звуковому анализу одно- и двухслоговых слов: интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательности в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных («строгие» - твёрдые, «ласковые» - мягкие), составлять схемы звукового состава слова.

5. Учить определять гласный звук по артикуляционным и акустическим признакам, обозначать его буквой, с применением правила написания гласных букв и определением ударного гласного звука.
6. Учить выкладывать слова из фишек в тетрадах, обозначать их цветовыми символами.
7. Учить составлять предложения по живой модели, определять количества и последовательности слов в предложении.
8. Учить составлять предложения из 2-4 слов.
9. Развивать умения разгадывать детские кроссворды, решать ребусы.
10. Развивать умение различать графические и опико-пространственные признаки гласных букв, формировать навыки их дифференциации.
11. Развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, написание букв, мелкие мозаики.

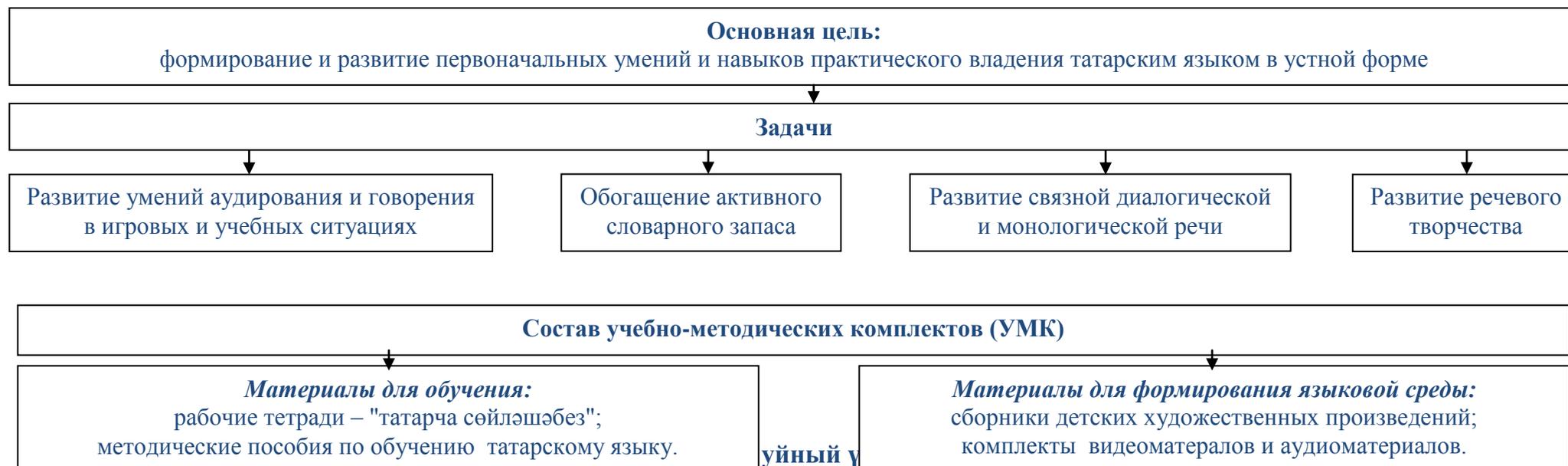


### Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность.</li> <li>• Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение;</li> <li>- игры.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слов, интонационно выделяя звуки;</li> <li>- слуховая дифференциация звуков;</li> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- проговаривание;</li> <li>- образец правильного произношения;</li> <li>- образное название звука;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковой аналитико-синтетический метод (учение о фонемах):               <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнения звуков речи с “песенками” звуков;</li> <li>- формирование умения называть изолированные звуки и выделять в слове первый и последний звуки;</li> <li>- различение твёрдых и мягких согласных звуков;</li> <li>- определению полного звукового состава слова;</li> <li>- моделирование структуры слова в виде картинок – схем.</li> </ul> </li> <li>• Словесный метод:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- произнесение слов с выделением звука, слога;</li> <li>- словесные упражнения;</li> <li>- объяснения, повторения, указания, вопросы.</li> </ul> </li> <li>• Наглядный метод:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ картинок, иллюстраций, предметов, схем.</li> </ul> </li> <li>• Практический метод:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- поддержание интереса к совместной деятельности;</li> <li>- чёткие понятные инструкции;</li> <li>- последовательное изложение материала;</li> <li>- регулярность занятий;</li> <li>- использование эмоциональных разрядок;</li> <li>- обучение родной речи на занятиях</li> <li>- моделирование</li> </ul>

- сюжетно-ролевые игры;
- упражнения: чисто говорки, скороговорки, чтение стихотворений.

## Этнокультурная региональная составляющая Обучение русскоязычных детей татарскому языку на основе УМК



### Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение с ребёнком на татарском языке:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальное;</li> <li>- в подгруппах.</li> </ul> </li> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- пальчиковые, дидактические, театрализованные игры, игры с пением, интерактивные игры;</li> <li>- развивающие диалоги;</li> <li>- просмотр видео-приложений к УМК;</li> <li>- прослушивание аудио-приложений к УМК.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с детьми на татарском языке в ходе ООД по обучению детей татарскому языку, в ходе различных видов детской деятельности;</li> <li>- в игровых и учебных ситуациях побуждение к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций;</li> <li>- просмотр видео-приложений к УМК.</li> </ul> </li> <li>- Словесные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение;</li> <li>- беседы с</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковая наглядность для каждого проекта: аудиозаписи, анимационные сюжеты, мультфильмы;</li> <li>- картинный и картинный дидактический материал:</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры: дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные со словесными сопровождениями на татарском языке, игры с пением;</li> <li>- чтение, обсуждение, заучивание произведений детской татарской литературы, фольклора;</li> <li>- слушание татарской народной, детской, классической музыки, пение;</li> <li>- просмотр мультфильмов, переведенных с русского языка и вновь созданных на татарском языке</li> </ul> </li> <li>Самостоятельная деятельность детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходе игры – подбор национальных игрушек, предметов – заместителей, предметов ряженья: национальный татарский костюм, ювелирные украшения и др.</li> </ul> </li> <li>Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов;</li> <li>- ситуации общения на татарском языке: о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края;</li> <li>- детские досуги, досуговые игры, проводимые с национальными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками</li> </ul> </li> </ul>	<p>различению, узнаванию, называнию на татарском языке конкретных предметов, действий предметов, признаков предметов в пределах доступной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектирование различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста;</li> <li>- поддержка детской самостоятельности и инициативы.</li> </ul>	<p>привлечением наглядности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление по ситуативным картинкам описаний о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушках, о себе, о семье;</li> <li>- использование устного народного творчества;</li> <li>- чтение произведений детских татарских писателей и поэтов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценировки с игрушками;</li> <li>- организация игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- игры: дидактические, развивающие.</li> </ul>	<p>раздаточные и демонстрационные рисунки, атрибуты для театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- символическая и графическая наглядность: пиктограммы;</li> <li>- объёмная наглядность: макеты, муляжи, игрушки;</li> <li>- интерактивные игры;</li> <li>- произведения устного народного творчества;</li> <li>- детская художественная литература.</li> </ul>
--	---	--	---

**Игры УМК в подготовительной группе по проекту “Растём играя” (“Уйный – уйный үсәбез”)**

Тема	Количество часов, срок реализации	Виды игровой деятельности				Сюжетно-ролевые, театрализованные игры
		Пальчиковые игры	Дидактические игры	Словесные игры	Игровые ситуации	
<b>Мой дом – Минем өем</b>	3 ч. (1-3) сентябрь	- «Семья»	- «Кто живет в доме?» - «Кого нет?»		- «Бабушка с дедушкой у нас в гостях»	
<b>Овощи – яшелчэләр</b>	21 ч. (4-24) сентябрь –	- «Попроси» - «Какая морковь?»	- «На, морковь» - «Гостинец от	- «Угости детей» - «Гостинец Акбая»		- «Есть красивый

	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Волшебная корзинка»</li> <li>- «Таинственная корзинка»</li> <li>- «Волшебный мешочек»</li> <li>- «Сосчитай»</li> <li>- «Сосчитай, сколько огурцов?»</li> <li>- «Какого цвета нет?»</li> <li>- «Какого мяча нет?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зайца»</li> <li>- «Скажи сколько»</li> <li>- «Какой?»</li> <li>- «Сломанный телефон»</li> <li>- «Что я подумал(а)»</li> <li>- «Что, какой, сколько?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Угости»</li> <li>- «В гости бабушка пришла»</li> <li>- «В гости дедушка пришел»</li> <li>- «Попроси»</li> <li>- «Цветные мячики Мияу и Акбая»</li> <li>- «Зеленый мяч»</li> <li>- «Что надо для салата?»</li> <li>- «Помой овощи»</li> <li>- «Предложи зайчику морковку»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>огород»</li> <li>- «Кому, что надо?»</li> <li>- «Что есть у тебя в корзинке?»</li> </ul>
<b>Продукты – Ашамлыклар</b>	6 ч. (25-30) декабрь – январь		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Покажи правильно»</li> <li>- «Подарки от медведя»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Угости товарища»</li> <li>- «Угости медведя»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Столовая»</li> <li>- «Овощной магазин»</li> <li>- <i>Teatr:</i></li> <li>- «Кто, что любит»</li> </ul>
<b>Посуда – Савыт-саба</b>	6 ч. (31-36) январь – февраль		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Помоги куклеАлие»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Слушай, покажи, повтори»</li> <li>- «Сломанный телефон»</li> <li>- «Назови правильно»</li> <li>- «Цветная чашка»</li> <li>- «Синяя чашка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Выбираем посуду»</li> <li>- «Попроси»</li> <li>- «Помой посуду»</li> <li>- «Готовим стол к чаю»</li> <li>- «Помоги кукле накрыть на стол»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Магазин посуды»</li> </ul>
<b>Одежда – киемнэр</b>	6 ч. (37-42) февраль – март		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Чего нет?»</li> <li>- «Одень куклу»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Цветные платья»</li> <li>- «Сломанный телефон»</li> <li>- «Цветные брюки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Новое платье»</li> <li>- «Новые брюки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Магазин одежды»</li> </ul>
<b>Личная гигиена – Шэхси гигиена</b>	3 ч. (43-45) март		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Умой куклу»</li> <li>- «Одень куклу»</li> <li>- «Накорми куклу»</li> <li>- «Уложи куклу спать»</li> <li>- «Раздень куклу»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пожелай доброго дня»</li> <li>- «Кукла моется»</li> <li>- «Помоги куклам»</li> <li>- «Уложи куклу спать»</li> </ul>	
<b>Мебель – өй</b>	3 ч. (46-48)		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Чего нет?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сломанный телефон»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Предложи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мебельный</li> </ul>

жиһазлары	апрель				медведям - «Стол, стул, кровать»	магазин» - <i>Настольный театр</i> - «Три медведя»
<b>Праздник</b> “День рождения” – Бэйрэм “Туган көн”	9 ч. (49-57) апрель - май		- «Что есть на столе?» - «Волшебный мешочек»	- «В магазин ходили, - подарок купили» - «Слушай, покажи, повтори» - «Назови и возьми любимую игрушку» - «Что есть?» - «Чего нет?» - «Кто есть, кого нет?»	- «Подари Алие игрушку» - «Чего надо, попроси» - «Любим играть» - «Что ты любишь?» - «Где, что есть?»	- «Магазин игрушек»
<b>Праздник</b> “Сабантуй” Бэйрэм “Сабантуй”	3 ч. (58-60) май				- «Собираем подарки на Сабантуй»	- «Магазин»

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»



#### Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.



**Формы, способы, методы и средства**  
*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)*

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за предметами окружающего мира;</li> <li>- рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- игры;</li> <li>- чтение художественной литературы и фольклорных</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать проявление интереса детей к народным промыслам, оформительскому искусству, изобразительному искусству разных видов, к необычным архитектурным сооружениям, архитектуре малых форм;</li> <li>- поддерживать интерес к красоте окружающего мира;</li> <li>- создавать ситуации восприятия детьми разных видов искусства и средств выразительности;</li> <li>- поддерживать стремление детей отражать свои впечатления и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание предметов народных промыслов, иллюстраций, скульптурных объектов и живописных изображений;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- просмотр компьютерных презентаций.</li> </ul> </li> <li>• Словесные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы;</li> <li>- описание;</li> <li>- образные сравнения;</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> </li> <li>• Практические:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки по городу;</li> <li>- иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>- иллюстрированные книги;</li> <li>- видео – аудио материалы;</li> <li>- компьютерные презентации;</li> <li>- художественные средства: детская литература, энциклопедии, музыка, изобразительное искусство;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающая предметно-</li> </ul>

произведений. • Самостоятельная деятельность детей. • Культурные практики: - развлечения; - посещение музея; - творческая мастерская.	представления в собственной разнообразной деятельности; - поддерживать интерес к промыслам родного края; - активизировать интерес к посещению музея.	- создание собственных иллюстраций; - создание лепных работ; - оформление выставки. • Игровые: - игровые приёмы; - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры.	пространственная среда.
--	--	--	-------------------------

**Этнокультурная региональная составляющая  
Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства**

<b>Направления</b>	<b>Примерные темы</b>
<i>Восприятие искусства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творчество деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов)</li> <li>• Творчество И.И.Шишкина</li> <li>• Творчество художников иллюстраторов</li> </ul>
<i>Ознакомление с народным декоративно - прикладным искусством</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Традиционный татарский костюм</li> <li>• Традиционный русский костюм</li> <li>• Керамические промыслы</li> <li>• Искусство кожаной мозаики</li> <li>• Архитектура родного города</li> <li>• Книжная иллюстрация</li> <li>• Татарская народная игрушка</li> </ul>

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества  
Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**



**Формы, способы, методы и средства**  
*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)*

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые образовательные ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение;</li> <li>- наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- игры;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- чтение художественной литературы и фольклорных произведений.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность по интересам (в форме создания общего продукта: панно, макета);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать проявление интереса детей к красоте в окружающем мире;</li> <li>- поддерживать стремление детей отражать свои впечатления и представления в собственной разнообразной изобразительной деятельности.</li> <li>• Рисование:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание создавать собственные рисунки;</li> <li>- поддерживать стремление использовать в рисовании разнообразные изобразительные материалы;</li> <li>- активизировать стремление использовать разные техники рисования;</li> </ul> </li> <li>• Аппликация:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание создавать интересные образы с помощью аппликации;</li> <li>- поощрять использование разных способов аппликации;</li> <li>- активизировать стремление использовать разные материалы в создании выразительного образа.</li> </ul> </li> <li>• Лепка:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание лепить;</li> <li>- поощрять использование разных способов лепки;</li> <li>- активизировать использование разнообразных материалов.</li> </ul> </li> <li>• Конструирование:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять игры со строительным материалом;</li> <li>- стимулировать обыгрывание постройки и включения их в игру;</li> <li>- активизировать использование в конструировании разнообразных материалов: геометрические формы,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение;</li> <li>- рассматривание наглядности;</li> <li>- просмотр компьютерных презентаций.</li> </ul> </li> <li>• Словесные:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы;</li> <li>- проблемные вопросы;</li> <li>- беседа;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- загадки, стихи.</li> </ul> </li> <li>• Практические:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование</li> <li>- показ последовательности</li> <li>- упражнение;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- оформление выставки.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>- иллюстрированные книги;</li> <li>- видео – аудио материалы;</li> <li>- компьютерные презентации;</li> <li>- художественные средства: детская литература, энциклопедии, музыка, изобразительное искусство;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- модели, схемы, макеты;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

**Этнокультурная региональная составляющая  
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Виды деятельности	<i>(примерные темы)</i>
<i>Декоративная аппликация</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Национальные узоры: - тюльпан; колокольчик; трилистник.</li> </ul>
<i>Декоративная лепка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трилистник.</li> <li>• Украшение посуды.</li> </ul>
<i>Декоративное рисование</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Растительный орнамент: украшение тюбетейки; - украшение фартука; - украшение татарского коврика.</li> </ul>

**Художественная литература и литературная деятельность детей  
Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счёт произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способствовать понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

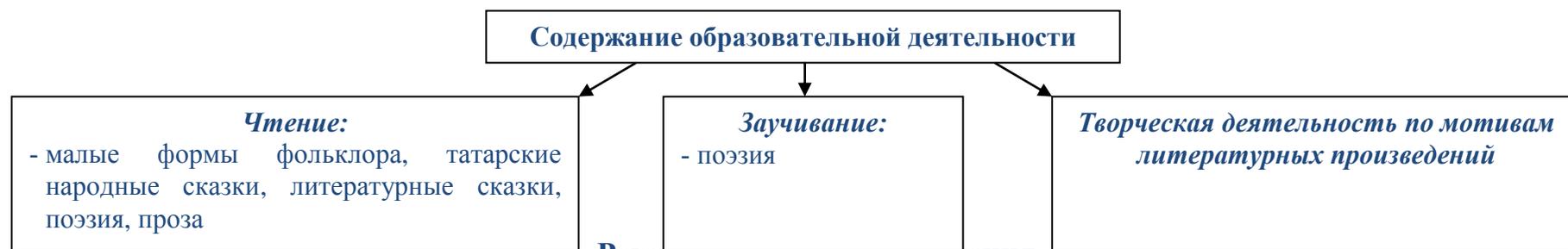


**Формы, способы, методы и средства**  
*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)*

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе литературного текста.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение;</li> <li>- выполнение гигиенических процедур;</li> <li>- наблюдения за явлениями живой и неживой природы;</li> <li>- организация театрализованной деятельности;</li> <li>- чтение по запросам детей и просмотров видеоматериалов.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение читательских интересов детей:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать стремление детей к постоянному общению с книгой;</li> <li>- способствовать проявлению активного интереса к слушанию, рассказыванию, разыгрыванию текстов и придумыванию сказок, рассказов, историй;</li> <li>- обеспечивать реализацию потребности детей в общении по поводу литературных произведений;</li> <li>- побуждать к творческой деятельности на основе художественных текстов;</li> <li>- поддерживать любые проявления детского интереса к книгам и творческой деятельности на их основе.</li> </ul> </li> <li>• Помощь в правильном восприятии литературного текста:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать в выражении отношения ребёнка к содержанию и смыслу произведения, описанных в нём событий, образов героев, красоты средств языковой выразительности;</li> <li>- помогать в установлении многообразных связей в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, роль художественных деталей и др.);</li> <li>- побуждать к оценке действий и поступков героев;</li> <li>- помогать в осознании мотивов поступков героев, их переживаний, явных и скрытых мыслей и чувств;</li> <li>- помогать в понимании общего настроения произведения, его эмоционального подтекста;</li> <li>- обращать внимание на использование в художественном тексте средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</li> </ul> </li> <li>• Организация творческой деятельности на основе литературного текста:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать образовательные и игровые ситуации для пересказа вновь прочитанного литературного текста, сохраняя сюжет, передавая образы героев, используя средства интонационной выразительности;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение (рассказывание) взрослого;</li> <li>- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;</li> <li>- чтение с продолжением беседы о книгах;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- литературные игры;</li> <li>- метод проектов: детское книгоиздательство, детская библиотека;</li> <li>- выставки книг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительное искусство (иллюстрации, репродукции);</li> <li>- музыкальное искусство (фоновая музыка, слушание фрагментов литературно-музыкальных постановок народных сказок);</li> <li>- театрализованная деятельность (инсценировка текстов);</li> <li>- литературные игры со звукоподражанием, рифмами и словами на основе художественных текстов;</li> <li>- творческая деятельность;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- вечера литературных развлечений;</li> <li>- театрализованные представления.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей к запоминанию поэтических текстов;</li> <li>- инициировать сочинение сказок и историй на основе литературных текстов;</li> <li>- содействовать проявлению детьми творческой активности в художественно-речевой, игровой, изобразительной и театрализованной деятельности;</li> <li>- поощрять импровизацию и творчество при реализации задуманного в игре, активность и самостоятельность в выборе содержания театрализованных игр, в поиске способов выражения образа героя.</li> </ul>		среда.
--	---	--	--------

**Этнокультурная региональная составляющая  
Художественная литература и литературная деятельность детей**



**Рекомендуемые произведения**

**Для детей 6-7 лет (подготовительная группа)**

<b>Татар халык авыз ижаты</b> <i>Малые формы фольклора</i>	<b>Әкиятләр</b> <i>Сказки</i>	<b>Шигърият</b> <i>Поэзия</i>	<b>Чәчмә эсәрләр</b> <i>Проза</i>	<b>Өстәмә әдәбият</b> <i>Дополнительная литература</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хәерле иртә...» «С добрым утром...», перевод В. Башировой и Э. Блиновой</li> <li>- «Төлке...» («Лисонька...»)</li> <li>- «Даут белән»</li> </ul>	<p><b>Татар халык әкиятләре</b> <i>(татарские народные сказки)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ахмак бүре» («Глупый волк», перевод Р. Ахмета)</li> <li>- «Төлке һәм керпеләр» («Лиса, еж и ежиха», перевод Л. Замалетдинова)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Г. Тукай «Көз» («Осень» – отрывок, перевод А. Ахматовой)</li> <li>- Р. Корбан «Ныграк авыртыр иде» («Больше было бы...», перевод С. Махотина)</li> <li>- Дж. Тәржеманов «Кыш» («Зима», перевод М. Ивенсена)</li> <li>- Р. Миңнуллин «Постта торам» («Стою я на посту»); «Кунакларны яратам» («Люблю</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Р. Фәхреддин «Тәрбияле бала» («Воспитанный ребенок», перевод Р. Ахмета)</li> <li>- А. Алиш «Мин санарга өйрәндем» («Как я училась</li> </ul>	<p><b>Рольләргә бүлеп сөйләү өчен</b> <i>(для чтения в лицах)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Г. Тукай «Бала белән Күбәләк» («Малыш и Мотылек», перевод В. Лунина)</li> <li>- З. Нури «Дустыма хат» («Письмо другу», перевод С. Малышева)</li> <li>- Р. Миңнуллин «Улы белән әнисе» («Сын и мама», перевод С. Малышева)</li> </ul> <p><b>Шигърият</b></p>

<p>этэч” («Даут с петушком», перевод Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина) - “Шаярту” («Шутка», перевод И. Законова)</p>	<p>- «Өч кыз”(«Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой)</p> <p><b>Әдәби әкиятләр</b>(литературные сказки)</p> <p>- Р. Батулла “Урман юлбасарлары” («Лесные разбойники», перевод Э. Умерова)</p> <p>- А. Гаффар “Суалчан кунакка бара” («Червяк идет в гости»)</p> <p>- Г. Гәлиев “Өтәч белән сәгать» («Петух и часы», перевод Л. Файзуллиной)</p>	<p>гостей», перевод С. Малышева)</p> <p>- Ф. Кәрим «Яз житә» («Скоро весна», перевод Т. Стрешневой)</p> <p>- Р. Вәлиева «Тюбетейка и калфак», перевод Е. Муравьева</p> <p>- Э. Шәрифиллина “Шофер буласым килә” («Хочу быть шофером», перевод Е. Муравьева)</p> <p>- Ш. Гәлиев «Тәрбияле бала” («Воспитанный», перевод В. Баширова и Э. Блиновой)</p> <p><b>Яттан өйрәнү өчен</b> (для заучивания наизусть)</p> <p>- Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья», перевод В. Лунина)</p> <p>- А. Кари «Кыш бабай» («Дедушка Мороз», перевод Е. Муравьева)</p> <p>- Р. Вәлиева «Бүген әниләр бәйрәме» («Поздравляю тебя,мама», перевод Р. Валеевой)</p>	<p>считать», перевод Файзуллиной)</p> <p>- М. Хәсәнов “Көн жылынды” («Потеплело»)</p> <p>- И. Нәфиев “Аделина шатлыгы” («Радость Аделины»)</p> <p>- Ф. Зариф “Татлы жәй” («Сладкое лето», перевод Н. Бурсаковой)</p>	<p>(поэзия)</p> <p>- Ш. Гәлиев «Кем курайда уйный?» («Кто играет на курае?»), перевод Э. Блиновой и В. Баширова)</p> <p>- Г. Зәйнәшева «Шырпы уенчык түгел» («Спички – не игрушка», перевод С. Малышева)</p> <p>- Ш. Гәлиев «Кар сатып алдык» («Купили снег», перевод Р. Кожевниковой)</p> <p>- Р. Мингалим «Өгәр дусларың булса» («Если есть друзья», перевод Э. Блиновой)</p> <p>- Р. Миңнуллин «Акыллы чәчәк» («Умный цветок», перевод С. Малышева)</p> <p><b>Әдәби әкиятләр</b> (литературные сказки)</p> <p>- А. Алиш. “Утлы йомырка” («Огненное яйцо», перевод Г. аримовой)</p> <p>- Ә.Хәсәнов “Энже чәчәкләр”(Ландыши»)</p> <p>- М. Хәсәнов “Күпер” («Мостик», перевод М. Зарецкого)</p>
--	---	--	--	---

**Художественно-эстетическое развитие средствами музыки и музыкальной деятельности**  
**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.



## Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность в режиме дня:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая музыкальная деятельность.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный досуг;</li> <li>- праздник.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для всех видов музыкальной деятельности: танцевальной, певческой, инструментальной;</li> <li>- поддерживать заинтересованность и активность старших дошкольников в слушании музыки;</li> <li>- поддерживать эмоциональные переживания детей, связанные с восприятием музыкальных произведений;</li> <li>- создавать возможности для проявления индивидуального творческого потенциала детей в музыкальной деятельности;</li> <li>- обогащать музыкой все виды детской деятельности;</li> <li>- поощрять творческие проявления детей в музыкальной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные методы:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- беседа.</li> </ul> </li> <li>• Словесно-слуховые методы:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение; слушание музыки;</li> <li>- игры на развитие музыкального восприятия;</li> <li>- разучивание песен, танцев.</li> </ul> </li> <li>• Практические методы:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие певческих навыков;</li> <li>- упражнения в освоении танцевальных движений;</li> <li>- упражнения на развитие музицирования;</li> <li>- воспроизведение мелодий на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> </li> <li>• Игровые методы:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- игры на развитие музыкальных способностей;</li> <li>- игры на музыкальных инструментах.</li> </ul> </li> <li>• Развивающие ситуации:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие ситуации на развитие песенных импровизаций;</li> <li>- двигательные импровизации под музыку;</li> <li>- ситуации-импровизации в игре на музыкальных инструментах.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальное сопровождение;</li> <li>- аудиозаписи музыкальных произведений;</li> <li>- иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- видео материалы;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

## Календарь праздников и знаменательных дат

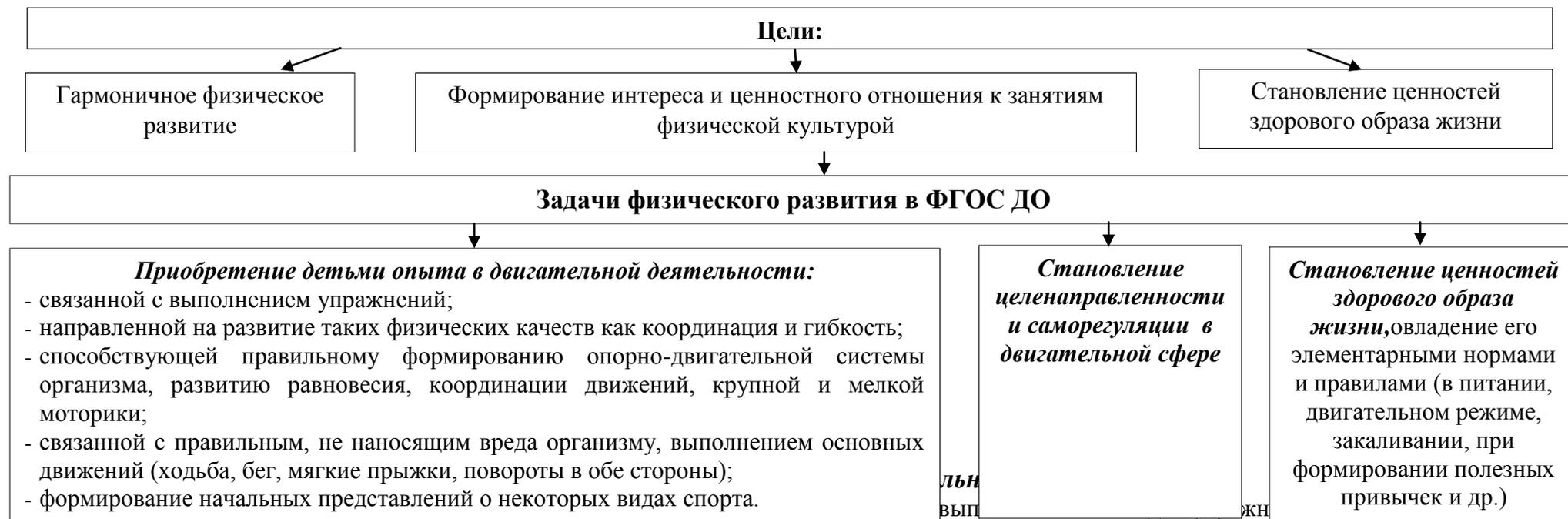
месяц	Название мероприятия	Участники	Сроки
сентябрь	День знаний	подготовительные группы	1 сентября
октябрь	Сѳмбелѳ бѳйрѳме (Праздник урожая)	старшие, подготовительные группы	8-9 октября
ноябрь	День народного единства	старшие, подготовительные группы	2-3 ноября
	День матери	все группы	24-27 ноября

декабрь	Новогодние утренники	все группы	25-30 декабря
январь	Рождественские встречи	старшие, подготовительные группы	15 января
февраль	<b>День родного языка</b>	все группы	18-19 февраля
	День Защитника Отечества	старшие, подготовительные группы	19-22 февраля
март	Масленица	все группы	8-14 марта
	Международный женский день	все группы	3-5 марта
	<b>Навруз</b>	старшие, подготовительные группы	19 марта
	<b>Карга боткасы( воронья каша)</b>	старшие, подготовительные группы	26 марта
	Пришла весна!	все группы	19-23 апреля
май	День Победы	старшие, подготовительные группы	6-7 мая
июнь	День защиты детей	все группы	1 июня
	<b>Сабантуй</b>	старшие, подготовительные группы	10 июня

**Этнокультурная региональная составляющая  
Рекомендуемый музыкальный репертуар**

Возрастная группа	Виды деятельности		
	<i>слушание</i>	<i>пение</i>	<i>музыкально-ритмические движения</i>
<b>Старшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина;</li> <li>- «Вальс», муз. С. Сайдашева;</li> <li>- «Шурале», муз. А. Ключарёва;</li> <li>- «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари;</li> <li>- «Соловей-голубь», тат. нар. мелодия в обраб. М. Музафарова;</li> <li>- «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева;</li> <li>- «Марш Тукая», муз. З. Яруллина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Это – я», муз. Л. Тагировой, сл. Р. Ураксина;</li> <li>- «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной;</li> <li>- «Петух», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина;</li> <li>- «Первый снег», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури, пер. В. Коркина;</li> <li>- «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди;</li> <li>- «Вальс», муз. Р. Яхина;</li> <li>- «Парный танец», тат. нар. мелодия в обраб. З. Хабибуллина;</li> <li>- «Лирический танец», тат. нар. мелодия в обраб. А. Ключарёва;</li> <li>- «Потанцуем», муз. А. Абдуллина;</li> <li>- «Весело танцуем», башкирская нар. мелодия в обраб. А. Кубагушева;</li> <li>- «Кария-Закария», тат. нар. песня, пер. С. Малышева;</li> <li>- «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные;</li> <li>- «Передача платочка», тат. нар. мелодия в обраб. В. Валиевой;</li> <li>- «Найди себе пару», тат. нар. мелодия в обраб. Ф. Зялялютдиновой;</li> <li>- «Свободное место», тат. нар. мелодия в обраб. Ш. Монасыпова;</li> <li>- «Разноцветные платочки», башкирская нар. мелодия в обраб. А. Кубагушева;</li> </ul>

## 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»



общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Развивать творчество в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровью берегающего и здоровье формирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать своё самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

**Содержание образовательной**

↓  
Двигательная  
деятельность

↓  
Становление у детей ценностей здорового образа жизни,  
овладение его элементарными нормами и правилами

### Формы, способы, методы и средства физического развития

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- занятия.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- физкультминутка;</li> <li>- прогулка;</li> <li>- организованные игры;</li> <li>- гимнастика после сна.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные праздники и развлечения;</li> <li>- спортивные соревнования;</li> <li>- день здоровья;</li> <li>- кружок физкультурно-оздоровительной направленности.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подводящие упражнения;</li> <li>- разновидность упражнений;</li> <li>- упражнения с усложнением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесный метод:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений;</li> <li>- описание;</li> <li>- объяснения;</li> <li>- указания;</li> <li>- распоряжения;</li> <li>- команды;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа.</li> </ul> </li> <li>• Наглядный метод:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ физических упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий (рисунки, фотографии);</li> <li>- имитации (подражания);</li> <li>- зрительные ориентиры;</li> <li>- звуковые сигналы;</li> <li>- помощь.</li> </ul> </li> <li>• Практический метод:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений;</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массаж;</li> <li>- закаливание;</li> <li>- водные процедуры;</li> <li>- физические упражнения общего назначения;</li> <li>- физические упражнения, способствующие развитию двигательных способностей;</li> <li>- физические упражнения, способствующие развитию свойств психики.</li> </ul>

### Этнокультурная региональная составляющая Развитие двигательной активности детей средствами татарских народных игр

Задачи	Татарские народные игры	Национальные игры с элементами соревнования
--------	-------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к народным традициям как своего народа, так и других национальностей</li> <li>- Способствовать развитию мышления, воображения</li> <li>- Познакомить с национальными играми с элементами соревнования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Колечко” – “Йөзек салыш”</li> <li>- “Так, да и нет...” – “Шулай, әйе, юк”</li> <li>- “Маляр и краски” – “Буяулар”</li> <li>- “Летели, летели...” – “Очты –очты”</li> <li>- “В узелок” – “Төенлә”</li> <li>- “Угадай и догони” – “Читәнме, бүзме”</li> <li>- «Тюбетейка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Бег в мешках” – “Капчык белән чабу”</li> <li>- “Бег с коромыслом” – “Көянтә белән чабу”</li> <li>- “Бег с яйцом” – “Йомырка белән чабу”</li> <li>- “Катык” – “Катык”</li> <li>- “Разбивание горшков” – “Чүлмәк вату”</li> </ul>
---	--	---

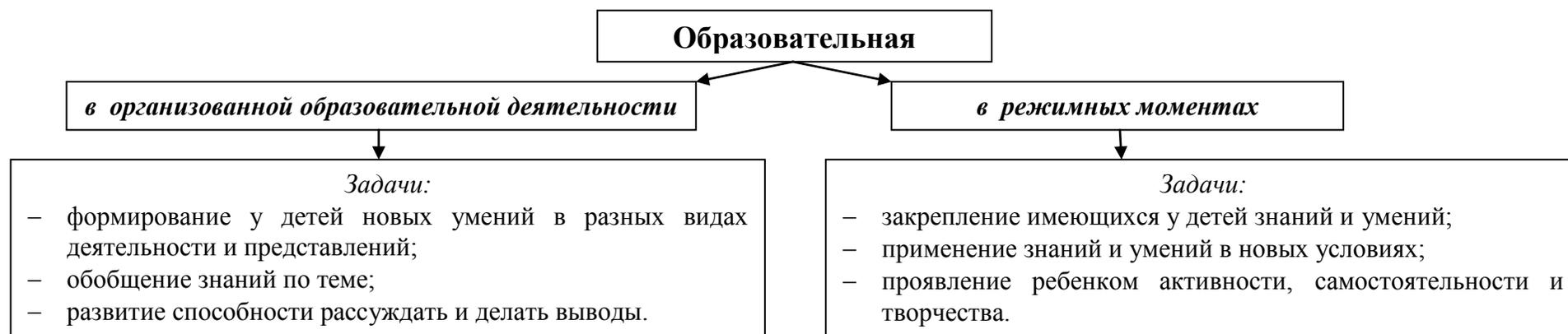
## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.



Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

### Организованная образовательная деятельность

**Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Место в образовательном процессе</b>
<b>Игровая</b>	<p>В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<b>Коммуникативная</b>	<p>Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p> <p>В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность включается во все во все виды организованной образовательной деятельности по реализации образовательных областей.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется в рамках организованной образовательной деятельности как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Изобразительная деятельность детей осуществляется в рамках организованной образовательной деятельности и представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<b>Музыкальная</b>	Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в

	специально оборудованном помещении.
<i>Двигательная</i>	Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в ходе других видов занятий в форме физкультминуток и динамических пауз.

### Обучение татарскому языку в рамках организованной образовательной деятельности

НОД «Татарский язык» - 2 раза в неделю.

#### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность		
<i>в утренний отрезок времени</i>	<i>во время прогулки</i>	<i>в вечерний отрезок времени</i>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> </ul>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> </ul>	<p>Во второй половине дня организуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные культурные практики;</li> <li>- дополнительные образовательные услуги;</li> <li>- прогулка перед уходом домой.</li> </ul>

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.	- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.	
---	---	--

### 2.3.2. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### Формы и методы культурных практик

Вид деятельности	Цели деятельности	Содержание совместной деятельности
<b>Совместная игра</b>	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Совместная игра воспитателя и детей: - сюжетно-ролевая; - режиссерская; - игра-драматизация; - строительно-конструктивные игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Обогащение жизненного опыта детей через участие в важных делах группы и детского сада.	Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям дошкольного возраста, в разрешении которых они принимают непосредственное участие: - «Мы сажаем рассаду для цветов», - «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<b>Творческая мастерская</b>	Применение знаний и умений в практической деятельности.	Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию: - приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»); - изобразительная деятельность («Художественная мастерская»); - художественный труд («Творческая мастерская»); - оформление художественной галереи или книжного уголка («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»); Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества и пр.
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.	Досуги разнообразны по своей направленности: - физкультурно-оздоровительные; - музыкальные; - литературные; - игровые.

		Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Обогащение трудового опыта детей через участие в общественно-полезном труде.	Виды труда: - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе.

## 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

*Деятельность детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Направления	Способы и направления поддержки детской инициативы	Требования поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	- содействие становлению статуса детей как самых старших в детском саду;	- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.
Познавательное развитие	- создание ситуаций, позволяющие детям применить свои знания и умения на практике;	- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.
Речевое развитие	- создание условий для развития детской самостоятельности и инициативы;	- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
Художественно-эстетическое развитие	- нацеливать детей на поиск нескольких вариантов решения одной задачи;	- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
Физическое развитие	- показывать детям рост их достижений;	- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
	- отношение к ребёнку с доверием и пониманием, активно поддерживать стремление к самостоятельности;	- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
	- поддержка детских творческих начинаний;	- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
		- Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто

	- создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.	намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. - Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
--	--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

ФГОС дошкольного образования определил задачу: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В связи с этим, основной целью взаимодействия ДОО семьями воспитанников является расширение педагогических возможностей семьи по всем направлениям развития ребёнка на протяжении всего дошкольного детства.

Задачи, решаемые в рамках взаимодействия с семьями воспитанников:

- развитие родительской ответственности за результаты воспитания и развития ребёнка;
- помощь родителям в повышении уровня педагогической культуры; включение родителей в образовательный процесс;
- организация совместной деятельности родителей и педагогов в интересах ребёнка.

В основе взаимодействия лежит сотрудничество, которое предполагает равенство позиций партнёров, направленное на высокий конечный результат.

### Взаимодействие с родителями детей подготовительной группы

Направления взаимодействия с родителями	Задачи взаимодействия	Формы взаимодействия	Примерные темы
<i>Педагогический мониторинг</i>	- Выявить интересы и потребности родителей в конкретных областях семейного воспитания, возможности их конкретного участия в педагогическом процессе детского сада	- Анкетирование - Беседы - Наблюдение за общением родителей и детей	- Что мы хотим знать о воспитании - Проблемы семейного воспитания
<i>Педагогическая поддержка</i>	- Сплочение родительского	- Консультации - Рекомендации	- Конвенция о правах ребёнка - Самообслуживание и детский труд

	коллектива	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Буклеты</li> <li>- Памятки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развиваем художественное творчество</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Семейные газеты</li> <li>- Фотоальбомы</li> <li>- Компьютерные презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посмотрите – это я, это вся моя семья!</li> <li>- Очень бабушку свою, маму мамину люблю!</li> <li>- Папа может всё, что угодно!</li> </ul>
<b>Педагогическое образование</b>	- Помощь родителям в установлении партнерских взаимоотношений с детьми через участие в образовательном процессе	- Детско-родительский клуб «Воспитание детей старшего дошкольного возраста»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формируем навыки безопасного поведения в окружающем мире</li> <li>- Развиваем коммуникативные способности</li> <li>- Знакомимся с математическими представлениями</li> <li>- Учимся говорить по-татарски</li> </ul>
		- Семинар-практикум «Здоровый малыш»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Режим дня</li> <li>- Организация здорового питания</li> <li>- Закаливание</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Формирование навыков здорового образа жизни</li> </ul>
		- Совместные игровые занятия	<i>Темы определяются воспитателем по запросам и интересам родителей</i>
		- Совместные праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник Осени</li> <li>- Праздник Нового года</li> <li>- Праздник для мам (8 Марта)</li> <li>- Праздник для пап (23 февраля)</li> <li>- Народные праздники</li> </ul>
		- Совместные досуги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни рождения</li> <li>- Дни здоровья</li> <li>- День «Спасибо»</li> <li>- День семьи</li> </ul>
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	- Создание коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность	- Детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности	<i>Темы проектов определяет циклограмма проектной деятельности</i>
		- Совместные викторины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наши любимые сказки</li> <li>- Наша малая родина</li> </ul>
		- Конкурсная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенние фантазии</li> <li>- Новогоднее оформление</li> <li>- Лучшая кормушка для птиц</li> <li>- Лучший участок для прогулки</li> <li>- «Мама, папа, я – умелая семья»</li> </ul>
		- Украшение группы к праздникам	- «Мы вместе украшаем группу к празднику»

		- Обогащение развивающей среды - Благоустройство территории детского сада	- «Развивающие игры своими руками» - «Мы вместе трудимся на участке»
--	--	---	---

### III. Организационный раздел Методическое обеспечение программы «Детство»

1. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
2. Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская и др. Н. ред. Гогоберидзе. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
3. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др. Н. ред. Гогоберидзе. Образовательная область «Познавательное развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
4. О.Н. Сомкова. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
5. О.В.Акулова, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
6. Т.С. Грядкина. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
7. Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
9. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008

#### Дополнительная литература для реализации ООП ДО

Направления	Педагогические методики и технологии
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<i>Развитие игровой деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей.</li> <li>• Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник. Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А.</li> </ul>

	Михайлова.- Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007..</li> <li>• Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. .</li> <li>• Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. /</li> <li>• Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.</li> </ul>
<b>Трудовое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</li> </ul>
<b>Патриотическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>• Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». Авт. Сост. О.Ф. Горбатенко.- Волгоград: Учитель, 2007.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Формирование первичных представлений о себе и других людях</b>	<p>Волочкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе. Г.М. Блинова Познавательное развитие детей 5-7 лет. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство».</p>
<b>Развитие представлений о природе и объектах окружающего мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.</li> <li>• Окружающий мир: дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками. Авт.-сост. О. В. Епифанова. - Волгоград: Учитель, 2008.</li> <li>• Бондаренко ТМ. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ - Воронеж: издательство «Учитель», 2002.</li> </ul>
<b>Развитие представлений о малой родине</b>	<p>Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина. Практическое пособия для работников дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., тспр. И доп. – М.АРКТИ, 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ под редакцией Л.А. Кондрыкинской, м. ТЦ Сфера, 2003.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акулова О.В., Сомкова О.Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. – М.: Центр педагогического образования, 2009.</li> </ul>
<b>Обучение татарскому языку (УМК)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическое пособие по обучению детей 5-6 лет татарскому языку "Говорим по-татарски"/ З.М. Зарипова, Р.Г.Кидрячева и др., - Татарское республиканское издательство "ХӘТЭР", 2011.</li> <li>• Татарча сөйләшәбез. Эш дәфтәре: 5-6 яшьлек балалар очен / Говорим по-татарски. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.- Казан: Татарстан Республикасы «ХӘТЭР» нәшрияты, 2011.</li> <li>• Туган телдә сөйләшәбез. 5- 7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшергә өйрәтү буенча методик ярдәмлек/ Төз.: З.М. Зарипова., Вәжиева Л.Н., Р.С. Зөфәрова. - Казан: Фолиант, 2012.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На поляне детства: Хрестоматия для воспитателей ДООУ и родителей.- Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.</li> <li>• Балачак аланы: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия.- Казан: РИЦ, 2011.</li> <li>• Раз словечко, два - словечко...: Занимательное обучение татарскому языку. - Казань: Татарское респ. издательство "ХЭТЕР", 2011.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Изобразительное искусство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 2015.</li> </ul>
<b>Художественная литература</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. Ознакомление с художественной литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> <li>• Файзуллина Р.А. Татарская поэзия и фольклор в детском саду. – Казань.: Татарское книжное издательство, 1982.</li> </ul>
<b>Музыка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники и развлечения в детском саду./Зацепина М.Б., Антонова Т.В. - М.: Мозаика-Синтез,2005.</li> <li>• Народные праздники в детском саду. /Зацепина М.Б., Антонова Т.В. - М.: Мозаика-Синтез,2005.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001.</li> <li>• Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>• Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.</li> <li>• Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> <li>• Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002.</li> <li>• Шилкова И.К., Большев А.С., Силкин Ю.Р., Лебедев Ю.А., Филиппова Л.В. Здоровьеформирующее физическое развитие: Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2001.</li> </ul>
<b>Этнокультурная региональная составляющая</b>	
	<p>Шаехова Р.К. «Сәенеч – Радость познания», региональная образовательная программа дошкольного образования – Казань: Магариф – Вакыт, 2016 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Балачак - уйнап - көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар. К.В. Закирова, Л.М. Мортазина. - Казан: РИЦ, 2012</li> <li>• Әй уйныйбыз, уйныйбыз... Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар. - Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013</li> <li>• Үстерешле уеннар: методик кулланма/ З.М. Зарипова, Р.С. Исаева. - Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013</li> </ul>

### 3.2. Режим

#### 3.2.1. Режим работы группы

Группа функционирует по пятидневной рабочей неделе, в режиме полного дня: с 6.30 до 18.30

#### 3.2.2. Режим дня детей

**в подготовительной группе (от 6 до 7 лет)**  
(холодный период)

Вид деятельности	Группа №8	
Утренний приём. Совместная деятельность воспитателя с детьми: ситуации общения, беседы, индивидуальные игры. Самостоятельная деятельность детей.	6.30 – 8.20	
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	
Самостоятельная деятельность, игры. Совместная деятельность воспитателя с детьми.	8.50 – 9.00	
1. Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30	
Перерыв между НОД Игры, самостоятельная деятельность.	9.30 – 9.40	
2. Непосредственно образовательная деятельность	9.40 – 10.10	
Перерыв между НОД Подготовка ко второму завтраку, 2-й завтрак	10.10 - 10.20	
3. Непосредственно образовательная деятельность	Понедельник, среда, четверг, пятница 10.20 - 10.50	Вторник -
Игровая деятельность, индивидуальная работа	10.50 – 11.10	10.20 – 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, трудовая деятельность, двигательная деятельность, самостоятельная деятельность) Физическая культура на открытом воздухе.	11.10 - 12.10	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40 - 12.10 (вторник)	
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 12.50	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20	
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.20 – 15.40	
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.40 – 16.00	
Совместная деятельность воспитателя с детьми, культурные практики	Понедельник, вторник, четверг, пятница 16.00-16.20	
Татарский язык в режимных моментах (игровая деятельность)	Среда 16.00-16.20	
Подготовка к прогулке	16.20-16.30	
Прогулка	16.30 - 18.30	
Уход домой	до 18.30	

### 3.2.3. Режим двигательной активности

Двигательный режим в подготовительной группе

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2	Физкультминутки	8 мин * 5 дней	40 мин
3	Динамические перемены	10мин* 2 раза * 5дней	1 ч 40 мин
4	Подвижные игры на прогулке	30 мин * 5 дней	2 ч 30 мин
5	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
6	Оздоровительный бег	7 мин * 5 дней	35 мин
7	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
8	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	30 мин *3 раза	1 ч 30 мин
9	Самостоятельная игровая деятельность	50 мин * 5 дней	4 ч 10 мин
10	Физкультурный досуг	50 мин * 1раз в месяц	
11	Физкультурный праздник	60 мин * 2 раза в год	
<b>ВСЕГО за неделю</b>			14 ч 00 мин

### 3.2.4. Объём образовательной нагрузки на неделю

Учебный план организации непосредственно образовательной деятельности

Программа «Детство»	Возрастная группа	
	Подготовительная	
	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в год
<b>ОО «Физическое развитие»</b>		
<i>Физическое развитие</i>	3 (из них 1 на прогулке)	90
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	В режиме дня	
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
<i>Развитие математических представлений (РЭМП)</i>	2	60
<i>Ребёнок и мир природы</i>	0.5	15
<i>Социальный мир</i>	0.5	15
<b>ОО «Речевое развитие»</b>		

<i>Речевое развитие</i>	0.5	15
<i>Чтение художественной литературы</i>	0.5	15
<i>Обучение грамоте</i>	2	60
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<i>Рисование</i>	1	30
<i>Лепка</i>	0.5	15
<i>Аппликация</i>	0.5	15
<i>Музыка</i>	2	60
<b>Татарский язык</b>	3 ( 1 в режимных моментах)	90
<b>Объём недельной образовательной нагрузки /допустимый объём образовательной нагрузки</b>	<b>7ч.30 мин</b>	<b>450</b>

### Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Группа №8 подготовительная
Понедельник	1. математика 9.00-9.30 2. татарский язык 9.40-10.10 3. физкультура 10.20-10.50
Вторник	1. грамота 9.00-9.30 2. мир природы/социальный мир 9.40-10.10 3. физкультура на прогулке 11.40-12.10
Среда	1. речевое развитие/чтение литературы 9.00-9.30 2. лепка/аппликация 9.40-10.10 3. музыка 10.20-10.50 Татарский язык в режимных моментах 16.00-16.20
Четверг	1. математика 9.00-9.30 2. татарский язык 9.40-10.10 3. физкультура 10.20-10.50
Пятница	1. грамота 9.00-9.30 2. рисование 9.40-10.10 3. музыка 10.20-10.50

### 3.3.1. Проектирование образовательной деятельности для старших и подготовительных групп

на 2022-2023 учебный год

Месяц	Название	Сроки	Итоговое мероприятие /	Направления воспитания / ценности	Ответственный
-------	----------	-------	------------------------	-----------------------------------	---------------

	<b>проекта</b>		<b>событие</b>		
сентябрь	Мой любимый детский сад	5 - 11 сентября	Музыкальный досуг «Хорошо у нас в саду»	Социальное / дружба	Музыкальные руководители воспитатели
	Азбука безопасности (ПДД, Антитеррористическая безопасность)	12 - 21 сентября	Викторина «Мы знаем правила безопасности»	Познавательное, патриотическое, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели
	Бабушки и дедушки – наши дорогие	22-30 сентября	Международный день пожилых людей	Социальное, трудовое / семья, труд, дружба	Музыкальные руководители воспитатели
октябрь	Первичная диагностика с 1-10 октября				
	Здравствуй, осень золотая!	1-16 октября	Музыкальные развлечения, выставка творчества	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Моя родина Россия	17-31 октября	Праздник «День народного единства»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, родина, природа, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
ноябрь	Безопасность – это важно! (безопасность на льду и на воде)	1-13 ноября	Выставка детского творчества	Познавательное, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели
	Моя любимая мама	14-30 ноября	Подарки для мамы своими руками	Познавательное, социальное, трудовое, этико-эстетическое / знание, семья, культура	Воспитатели
декабрь	Мы знаем свои права	1-11 декабря	День прав человека	Познавательное, социальное / знание, человек	Воспитатели
	Наш весёлый Новый год	12-30 декабря	Праздник «Новый год»	Познавательное, этико-эстетическое / знание, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
январь	Каникулы с 30 декабря - 8 января				
	Промежуточная диагностика с 11-21 января				
	Народная культура и традиции	9-15 января	Фольклорный праздник «Пришла коляда – открывай ворота»	Познавательное, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое / знание, здоровье, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Безопасность – это важно! (безопасность в быту, общение с	16-22 января	Викторина «Наша безопасность»	Познавательное, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели

	чужими людьми)				
	Пришла волшебница зима!	23-31 января	Выставка детского творчества	Познавательное, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители воспитатели
февраль	Дружные ребята!	1 – 12 февраля	День добрых дел	Социальное / дружба	Музыкальные руководители воспитатели
	Родной язык – отца и матери язык	13-19 февраля	Международный день родного языка, конкурс чтецов	Познавательное, патриотическое, социальное, этико-эстетическое / родина, природа, семья, дружба	Воспитатель по обучению татарскому языку
	Славные сыны Отечества	20-28 февраля	День защитника Отечества	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое / родина, семья, дружба, культура	Инструктор по физкультуре
март	Моя любимая мама	1 - 7 марта	Праздник «8 марта – мамин праздник»	Социальное, этико-эстетическое / семья, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Я вырасту здоровым	9 - 19 марта	День здоровья	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое / семья, здоровье, красота	Инструктор по физкультуре
	Наша дружная семья	20-31 марта	Семейный праздник «Мама, папа, я - наша дружная семья»	Социальное, трудовое / семья, дружба, труд	Музыкальные руководители воспитатели
апрель	Тайны космических просторов	1 - 12 апреля	Спортивный праздник «Космическое путешествие»	Познавательное, патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное / знание, родина, здоровье	Воспитатели
	Книги – наши друзья	13-23 апреля	День книги	Познавательное, этико-эстетическое / знание, культура, красота	Воспитатели
	Пришла весна!	24 - 30 апреля	Экологические акции, музыкальное развлечение	Познавательное, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Итоговая диагностика с 20 – 30 апреля				
май	Победой кончилась война	1-8 мая	Праздник «День Победы»	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое / родина, знание, культура	Музыкальные руководители воспитатели
	Учимся трудиться	10 -14 мая	Трудовой десант	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое / знание, природа, труд, культура, красота	Воспитатели
	Азбука безопасности (ПДД, безопасность на	15-31 мая (старшие группы)	Викторина «Путешествие в мир безопасности»	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное / знание, человек, здоровье	Воспитатели

	природе)				
	Скоро в школу	15-31 мая (подготовительные группы)	Утренник «До свидания, детский сад!»	Социальное, этико-эстетическое / дружба, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели

**Комплексно-тематический план организации непосредственно образовательной деятельности**  
*Развитие элементарных математических представлений*

**Литература:**

**РЭМП.**

№1. Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет «Я считаю до десяти»

№2 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	РЭМП	РЭМП	РЭМП	РЭМП
сентябрь	педагогическая деятельность		Занятие №1, стр 21	Занятие №2. стр 23
октябрь	«Порядковый счёт. №2 стр.74	Знакомство с понятием геометрическая фигура №2, стр. 15	Занятие №3 №1, стр. 26	Занятие №4 №1, стр. 29
ноябрь	Занятие №9 №1, стр. 40	Занятие № 10 №1, стр. 43	Занятие №11 №1, стр.45	Занятие № 12 №1, стр. 48
декабрь	Знакомство с понятием «линия» №2, стр. 17	Занятие №13 №1, стр. 50	Занятие № 15 №1, стр. 54	Занятие №16 №1, стр. 56
январь	каникулы		Занятие №17 №1, стр.58	Занятие № 18 №1, стр.60
февраль	Занятие №19 №1, стр. 63	Занятие №20 №1, стр. 65	«Прямая и кривая линия» №2, стр. 18	Занятие № 26 №1, стр.77
март	Занятие №29 №1, стр. 83	Знакомство с понятием «точка принадлежит прямой» №2, стр. 20	Занятие №30 №1, стр.85	Занятие №31 №1, стр.87
апрель	Знакомство с понятием точка №2, стр.14	Знакомство с понятием «многоугольник, пятиугольник» №2, стр.63	педагогическая диагностика	
май	Решение математических задач №2,стр. 76	Решение математических задач №2, стр. 77	Решение математических задач №2, стр. 79	

## *Ребёнок и мир природы / Социальный мир*

### Литература.

**Ребёнок и мир природы.** Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»), 2016 г

1. Волочкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе.
2. Г.М. Блинова Познавательное развитие детей 5-7 лет.
3. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство»

### **Социальный мир.**

1. О.В. Ефипанова Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками.
2. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство»
3. Волочкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе.
4. Т.А. Шорыгина Моя семья

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<b>Ребенок и мир природы</b>	<b>Социальный мир</b>	<b>Ребенок и мир природы</b>	<b>Социальный мир</b>
сентябрь	мониторинг		«Наблюдение за черепахой» №1, стр.15	«Что я знаю о себе» №1, стр.7
октябрь	«Волшебница осень» №3	«Моя Родина-Россия» №1, стр.118 «Моя малая Родина»	Ориентировка во времени. Золотая осень.№1, стр.52	«Флаг России» №2
ноябрь	«Службы 01, 02, 03» №1, стр. 37	«Электроприборы на кухне» №3, стр. 167	«Кем работает моя мама»	«Настоящая женщина» №9, стр. 66
декабрь	«Право на охрану физического здоровья» Стр53,	«Я - мои права и обязанности» стр30	«Что такое Новый год?»№3	Новогодний утренник
январь	каникулы		Педагогическая диагностика	
февраль	«Чудо - чудное, диво - дивное»№3, стр.44	«Давайте друг другу говорить комплименты»№3, стр. 130	«Мотострелки» №3	«Морская пехота» №2
март	«Ссора с бабушкой» чтение отрывка №3	«Дикие птицы» №3, стр. 123	«Человек и его здоровье» №2, стр.40	«Перелётные птицы» №3
апрель	«Первый космонавт» №3	«Ориентировка во времени. Весна»№ 1, стр. 129	педагогическая деятельность	
май	«Труд взрослых» №2, стр. 68	«Великая Отечественная война» №2, стр. 301	«Транспорт» №1, стр. 139	«Безопасность на дорогах» № 3, стр. 182

### **Изобразительная деятельность: лепка / аппликация**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство», 2016 г.

**Литература:**

1. О.В. Павлова Изодеятельность.
2. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство».
3. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
4. Д.Н. Колдина Изодеятельность

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация
сентябрь	педагогическая диагностика		«Девочка играет в мяч» №3, стр. 44	«Школьные принадлежности» №2, стр. 26
октябрь	«Осенний урожай» игрушка для магазина. №2, стр. 24	«Украсть платок татарским национальным орнаментом»	«Шапочка, да ножки» №3, стр. 93 «Каравай»	«Поспели яблоки в саду(коллективная работа)
ноябрь	«Флаг России» №2, стр. 47 «Чашка для мамы»	«Пожарная машина»	«Бытовая техника»	«Украшения для мамы»
декабрь	«Мы веселые и здоровые» Стр.185	«Моя семья»	Лепка по замыслу	«Снеговик» Колдина ,Стр.24
январь	каникулы		педагогическая диагностика	
			«Дымковская игрушка» Стр57	Коллективная работа « Где –то на белом свете»
февраль	«Придумай транспорт будущего» № 2, стр. 69	«Украсть платок» №2	«Эту вазочку с цветами подарю я мамочке» №2	А«Зимний лес» №1, стр. 54аппликация по замыслу
март	Лепка по замыслу	«Радужный хоровод» №3, стр. 88	Лепка по замыслу	«Снегири на ветке» №1, стр. 46
апрель	Лепка по замыслу	«Ракета»№2, стр. 165	педагогическая диагностика	
май	Лепка по замыслу	«Берёзка» №»2, стр. 267		«Пешеходный переход» №2, стр. 189

**Изобразительная деятельность: Рисование**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство», 2016 г.

**Литература:**

1. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство»
2. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

### 3. О.В. Павлова Изодейтельность

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	педагогическая диагностика		«Нарисуй свою любимую игрушку» №2, стр.41	«Моя любимая еда в детском саду» №1 стр34
октябрь	«Золотая осень» №2, стр.38	«Здравствуй осень!» №2, стр. 40	«Флаг России»	«Мой город» №1
ноябрь	«Огонь. Знаки пожарной безопасности»	«Пожар в доме» №1, стр. 66	«Портрет мамы» №3, стр. 47	«Рисунок для мамы» №3, стр.50
декабрь	«Мой дом»	«Морозные узоры» Стр209	«Зима» №3, стр. 47	«Зимний лес» №3, стр. 54
январь	каникулы		педагогическая диагностика «Краса ненаглядная» стр 45	
февраль	«Придумай транспорт будущего» №1	«Портрет папы» №1	«Рисуем по точкам» №1	«Наша армия родная» №2, стр.47
март	«Портрет моей бабушки» №1	«Вещи нужные для чистоты» №2, стр. 56	«Птицы на кормушке» №1	
апрель	«Вселенная» №1	«Весна» №1	педагогическая диагностика	
май	«Субботник» №2, стр. 94	«Кем ты хочешь быть?» №2, стр.88	«На чём ездят люди» №2, стр. 40	«Пешеходный переход» №1, стр. 203

#### **Физкультурные занятия**

Физкультурные занятия проводятся по плану инструктора по физической культуре.

#### **Музыкальные занятия**

Музыкальные занятия проводятся по плану музыкального руководителя.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». (Методический комплект программы «Детство»), 2016 г

Реализация задач образовательной области осуществляется:

- в рамках режима дня;
- в рамках проектной деятельности;
- при организации игровой деятельности;
- в ходе других видов детской деятельности;
- в ходе организации трудовой деятельности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Реализация задач образовательной области осуществляется:

- в рамках режима дня;
- в рамках проектной деятельности;
- при организации двигательной деятельности;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в организованных формах обучения, в соответствии с планом инструктора по физической культуре.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2.Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3.Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>4.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>5.Организация создание тематических альбомов</li> <li>6.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>7.Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>2.Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>3.Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>4.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>5.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Транспорт»</li> <li>6.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки».</li> <li>7.Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</li> <li>8.Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование для родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: чему мы научимся (Чему научились);наши достижения; познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы,</li> </ol>

	<p>проекты )</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.«Академия для родителей». Выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов;повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком</li> <li>3.Открытые мероприятия с детьми для родителей</li> <li>4.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>5.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> <li>6.Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</li> <li>7.Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</li> </ol>
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p>-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества</li> <li>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>4. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов</li> <li>5. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>6. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> </ol>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2.Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3.Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья</li> <li>4.Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>5.Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы</li> <li>6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п</li> <li>7.Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ</li> </ol>

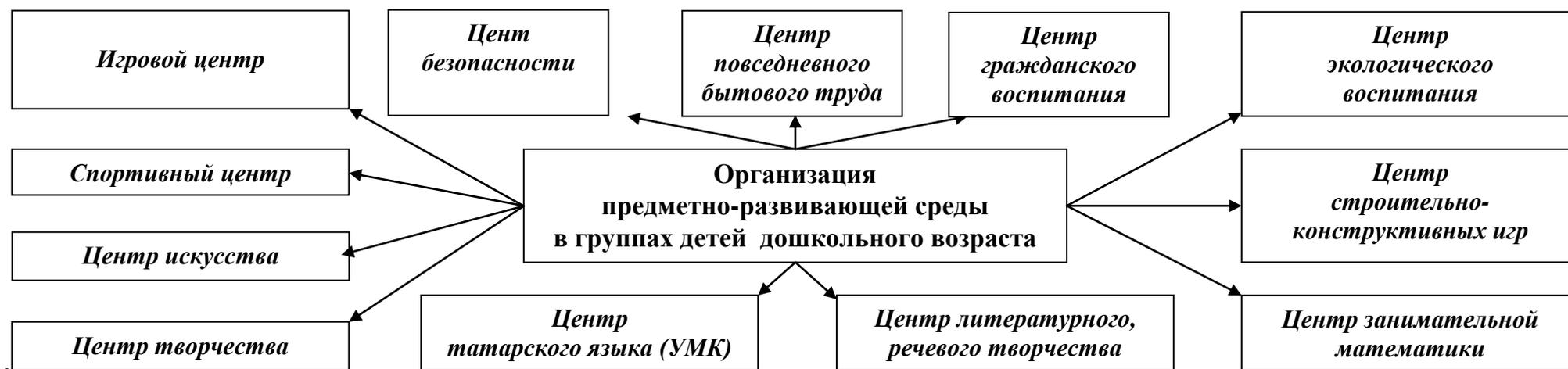
### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы



Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, организацию двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

#### Структура предметно-развивающей среды групп дошкольного возраста



Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>Игровой центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие интереса к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> <li>Поддержание новых возможностей игрового отражения мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»);</li> <li>предметы – заместители.</li> </ul>
<i>Центр безопасности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> <li>Формирование знаний о правилах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>видеофильмы, диафильмы;</li> <li>детская художественная литература;</li> <li>дидактические игры с игрушками;</li> </ul>

	безопасности дорожного движения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-дидактические игры;</li> <li>- настольные игры по профилактике ДТП;</li> <li>- макеты перекрестков, районов города;</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- литература о правилах дорожного движения.</li> </ul>
<i>Центр повседневного бытового труда</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие трудовой деятельности детей.</li> <li>• Формирование положительного отношения к труду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>- дидактические пособия;</li> <li>- инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- природный и бросовый материал.</li> </ul>
<i>Центр гражданского воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание интереса и уважение к культуре, традициям, обычаям, нравам людей, говорящих на татарском языке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- государственные символы РТ и РФ;</li> <li>- куклы в национальных костюмах;</li> <li>- фотографии с изображением достопримечательностей города;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству.</li> </ul>
<i>Центр экологического воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение представления детей о растениях, животных, человеке.</li> <li>• Развитие интереса и активности детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и обогащение опыта исследовательских действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы;</li> <li>- комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</li> <li>- сезонный материал;</li> <li>- стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику;</li> <li>- макет водоочистительной станции «Родничок»</li> <li>- литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов;</li> <li>- обучающие и дидактические игры по экологии.</li> </ul>
<i>Центр строительно-конструктивных игр</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие самостоятельности в конструктивной деятельности.</li> <li>• Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- напольный строительный материал;</li> <li>- настольный строительный материал;</li> <li>- пластмассовый конструктор «ТИКО»</li> <li>- конструкторы с металлическими деталями</li> <li>- схемы и модели для всех видов конструкторов</li> <li>- транспортные игрушки;</li> <li>- схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт).</li> </ul>
<i>Центр занимательной математики</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие инициативы, самостоятельности в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Расширение элементарных представлений в области математики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рабочие тетради;</li> <li>- иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>- эталоны;</li> <li>- модели;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- логико-математические игры;</li> <li>- игры – экспериментирования.</li> </ul>

<i>Центр литературного, речевого творчества</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие инициативы, самостоятельности в общении, игре, знакомстве с книгой и театрализованной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- наличие художественной литературы;</li> <li>- иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;</li> <li>- материалы о художниках – иллюстраторах;</li> <li>- портрет поэтов, писателей;</li> <li>- тематические выставки;</li> <li>- реквизиты для театрализованной деятельности.</li> </ul>
<i>Центр татарского языка (УМК)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление татарского языка в детских видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры с игрушками;</li> <li>- игрушки – герои татарских сказок;</li> <li>- детская художественная литература.</li> </ul>
<i>Центр творчества</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование самостоятельной изобразительной деятельности, проявление эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>• Совершенствование технических и изобразительно-выразительных умений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага разного формата, разной формы, разного тона;</li> <li>- достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);</li> <li>- наличие цветной бумаги и картона;</li> <li>- достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;</li> <li>- бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.);</li> <li>- место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей;</li> <li>- место для сменных выставок произведений искусства;</li> <li>- альбомы – раскраски;</li> <li>- наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;</li> <li>- предметы народно-прикладного искусства.</li> </ul>
<i>Центр искусства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>- видео – аудио материалы;</li> <li>- детская литература, энциклопедии;</li> <li>- музыка;</li> <li>- Музыкальные инструменты;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul>
<i>Спортивный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение двигательной активности и организации здоровьесберегающей деятельности детей.</li> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков;</li> <li>- для катания, бросания и ловли;</li> <li>- для ползания и лазания;</li> <li>- атрибуты к подвижным и спортивным играм;</li> <li>- нетрадиционное физкультурное оборудование.</li> </ul>

В данном документе прошито,  
пронумеровано и скреплено печатью  
листов.

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида №33  
«Аленький цветочек» ЗМР РТ»  
И.М. Демьяненко

